

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Primero Periodo: I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA	Identifica formaciones básicas para el desarrollo de la clase	E: Adopta movimientos corporales para ejecutar formaciones básicas.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>		S: Reconoce las formaciones básicas para el desarrollo de la clase.
		A: Identifica la importancia de hacer formaciones básicas.
		I: Identifica algunas formaciones básicas.
		D: Reconoce al menos una formación básica.
COMUNICATIVA	Identifica formaciones básicas para el desarrollo de la clase	E: Maneja direcciones espaciales básicas como arriba abajo, izquierda-derecha, adelante y atrás.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>		S: Ejecuta controles de elementos con un segmento corporal manteniendo el resto del cuerpo relajado.
		A: Identifica instrucciones sobre el calentamiento del cuerpo.
		I: Pone en práctica algunas instrucciones para la realización del calentamiento.
		D: Sigue al menos una instrucción de calentamiento.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Primero Periodo: I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA	Permite las condiciones para la práctica de una actividad física saludable personal y grupal	E: Emplea correctamente términos propios del área
DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>		S: Lleva a la práctica ejercicios físicos para conservar una buena salud
		A: Reconoce la importancia de los ejercicios físicos.
		I: Identifica algunos ejercicios físicos.
		D: Reconoce al menos un ejercicio físico.
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ	Identifica las funciones básicas de los sistemas del cuerpo humano	E: Conoce las partes de su cuerpo y el de sus compañeros.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>		S: Diferenciar su lado derecho e izquierdo en su propio cuerpo
		A: Señala las partes del cuerpo que se le indiquen en sí mismo
		I: Identifica algunas funciones del sistema corporal.
		D: Reconoce al menos una función del cuerpo humano

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Primero Periodo: II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA	Mejora y enriquece su repertorio de posturas y posiciones básicas	E: Ejecuta movimientos con ajuste a estímulos reales.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>		S: Tiene en cuenta espacios para su ubicaciones básicas.
		A: Identifica posiciones básicas para mejorar sus posturas.
		I: Reconoce algunas posiciones básicas de locomoción.
		D: Identifica al menos una posición básica de locomoción.
COMUNICATIVA	Contribuye a la identificación, organización, y conceptualización del esquema corporal.	E: Tiene muy claro el concepto de esquema corporal.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>		S: Identifica diferentes partes de su esquema corporal.
		A: Practica ejercicios de direccionalidad utilizando su esquema corporal.
		I: Ejecuta algunos ejercicios de direccionalidad.
		D: Ejecuta al menos un ejercicio de orientación espacial.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Primero Periodo: II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA	Explora e identifico emociones a través del movimiento corporal.	E Localiza partes de su propio cuerpo a partir de rondas infantiles.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>		S Identifica a través del juego diferentes partes del cuerpo.
		A Reconoce la importancia del movimiento corporal.
		I Identifica algunas partes de su cuerpo cuando canta rondas infantiles.
		D Reconoce al menos una parte de su cuerpo al entonar una ronda infantil.
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ	Explora formas básicas del movimiento y sus combinaciones en diferentes situaciones y contexto.	E Ejecuta diferentes movimientos teniendo en cuenta su duración y orden.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>		S Reconoce la importancia de combinar movimientos.
		A Identifica el concepto de duración en cada uno de los ejercicios.
		I Tiene en cuenta algunas instrucciones sobre la duración de actividades de acuerdo al tiempo.
		D Ejecuta al menos una actividad llevando el tiempo correspondiente.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Primero Periodo: III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>	Propone diferentes posiciones para ejecutar ejercicios de lateralidad.	E Ejecuta movimientos de lateralidad coordinadamente.
		S Tiene en cuenta espacios para realizar ejercicios de lateralidad.
		A Identifica posiciones para ejecutar ejercicios las de lateralidad.
		I Reconoce algunas posiciones para ejecutar ejercicios de lateralidad.
		D Identifica al menos una posición para ejecutar ejercicios de lateralidad.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>	Se desplaza a diferentes ritmos y en variadas direcciones.	E Tiene muy claro el concepto de percepción rítmica.
		S Identifica diferentes ajuste posturales que se deben ejecutar para. un control corporal.
		A Practica ejercicios de control corporal
		I Ejecuta algunos ejercicios de control corporal.
		D Ejecuta al menos un ejercicio de control corporal.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Primero Periodo: III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>	Ejecuta actividades de desplazamiento con diferentes elementos, objetos y móviles, para desarrollar coordinación óculo manual.	E Utiliza correctamente diferentes elementos, objetos y móviles, para desarrollar coordinación óculo manual
		S I identifica diferentes elementos, objetos y móviles, para desarrollar coordinación óculo manual
		A Reconoce la importancia de la coordinación óculo-manual
		I Conoce algunas partes del cuerpo que se requieren para la coordinación óculo manual.
		D Conoce al menos una parte del cuerpo que se requiere para la coordinación óculo-manual.
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>	Participa activamente de diferentes actividades que impliquen la ejecución de equilibrio.	E Ejecuta diferentes movimientos que requieren de equilibrio.
		S Reconoce la importancia de tener un buen equilibrio.
		A Identifica el concepto de equilibrio.
		I Participa en algunas actividades que impliquen la ejecución de equilibrio.
		D Participa al menos en una actividad que implica la ejecución de equilibrio.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Primero Periodo: IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA	Propone diferentes posiciones para ejecutar ejercicios de coordinación de trayectorias.	E Ejecuta movimiento de coordinación de trayectorias.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>		S Tiene en cuenta espacios para realizar ejercicios de coordinación de trayectorias
		A Identifica posiciones para ejecutar ejercicios de coordinación de trayectorias.
		I Reconoce algunas posiciones para ejecutar ejercicios de coordinación de trayectorias.
		D Identifica al menos una posición para ejecutar ejercicios de coordinación de trayectorias.
COMUNICATIVA	Se desplaza teniendo en cuenta direcciones espaciales.	E Tiene muy claro el concepto de dirección espacial.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>		S Identifica que es una dirección espacial.
		A Práctica ejercicios de dirección espacial.
		I Ejecuta algunos ejercicios de dirección espacial.
		D Ejecuta al menos un ejercicios de Dirección espacial.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Primero Periodo: IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionar las vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>	Ejecuta actividades de desplazamientos con diferentes elementos, objetos y móviles, para desarrollar coordinación de trayectorias.	E Utiliza correctamente diferentes elementos, objetos y móviles, para desarrollar coordinación de trayectorias.
		S Identifica diferentes elementos objetos y móviles, para desarrollo coordinación de trayectorias.
		A Reconoce la importancia de la coordinación de trayectorias.
		I Conoce algunas partes del cuerpo que se requieren para la coordinación de trayectorias
		D Conoce al menos una partes del cuerpo que se requieren para la coordinación de trayectorias.
PRAXEOLÓGIA MOTRIZ DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>	Participa activamente de diferentes actividades que impliquen direcciones espaciales.	E Ejecuta diferentes movimientos requieren de dirección espacial.
		S Reconoce la importancia de tener buena dirección espacial.
		A Identifica el concepto de dirección espacial.
		I Participa en algunas actividades que impliquen la dirección espacial.
		D Participa al menos en una actividad que implica la dirección espacial.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Segundo Periodo: I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA	Realiza desplazamientos diagonales, transversales teniendo un punto de referencia	E: Diferencia y relaciona a partir de experiencias prácticas los conceptos tempo-espaciales de simetría y simultaneidad
DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>		S: Establece relaciones entre los conceptos de simetría y simultaneidad con movimientos corrientes
		A: Realiza desplazamientos diagonales, transversales teniendo un punto de referencia
		I: Realiza algunos ejercicios de desplazamientos tempo- espaciales
		D: Realiza al menos un ejercicio de desplazamiento tempo-espacial
COMUNICATIVA	Realiza juegos utilizando figuras y colores variados según requerimiento	E: Destaca la importancia de la coordinación fina y óculo manual en la vida diaria
DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>		S: Desarrolla el control óculo manual mediante ejercicios asociados a la visión y a las manos
		A: Elabora pequeñas obras manuales para estimular la creatividad e imaginación de los niños
		I: Realiza algunos juegos de coordinación fina y óculo manual
		D: Realiza al menos un juego de coordinación

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Segundo Periodo: I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA	Interpreta una ronda en grupos de por lo menos ocho niños y realiza desplazamientos de manera coordinada	E: Coordina e integra múltiples movimientos de manera secuencial sobre desplazamiento
DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>		S: Incrementa el control del equilibrio sobre desplazamientos y giros
		A: Coordina movimientos sencillos alternando movilizaciones e inmovilizaciones al mismo tiempo
		I: Coordina algunos movimientos de desplazamiento
		D: Coordina movimientos sencillos cometiendo varios errores de desplazamiento
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ	Conduce un balón con la mano y el pie derecho e izquierdo	E: Correlaciona y diferencia los lados derecho e izquierdo en relación a objetos del espacio, mediante juegos por parejas y por grupos
DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>		S: Diferencia los lados derecho - izquierdo en relación al espacio, objetos mediante juegos por parejas
		A: Reconoce los lados derecho-izquierdo en relación al espacio , objetos mediante juegos
		I: Presenta alguna habilidades para coordinar movimientos de brazos y piernas derecha, izquierda
		D: Presenta habilidades cometiendo varios errores de movimientos de brazos y piernas derecha e izquierda

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Segundo Periodo: II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA	Explora técnicas corporales de tensión, relación y control del cuerpo.	E Ubica correctamente el cuerpo al realizar los patrones básicos de movimiento.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>		S Identifica técnicas corporales.
		A Trabaja en forma armónica todas sus capacidades físicas.
		I Reconoce algunas técnicas corporales.
		D Identifica al menos una técnica corporal.
COMUNICATIVA	Resuelve las diversas situaciones que el juego le presenta.	E Maneja el ritmo y la coordinación de una manera adecuada en cada una de las actividades.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>		S Participa en diferentes juegos utilizando las reglas en los juegos deportivos.
		A Reconoce la importancia de aplicar reglas en los juegos deportivos.
		I Identifica algunas reglas del juego.
		D Reconoce al menos una regla del juego.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Segundo Periodo: II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA	Incrementa el control de la tensión, la relajación y la respiración mediante la ejecución de tareas específicas.	E Utiliza las diferentes capacidades físicas como medio para un mejor desenvolvimiento de su cuerpo.
DC: En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:		S Ejecuta de manera coordinada tareas específicas.
		A Reconoce tareas específicas corporales y las practica.
		I Identifica algunas tareas específicas corporales.
		D Reconoce al menos una tarea específica corporal.
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ	Favorece el dominio del equilibrio dinámico, la coordinación dinámica general, la coordinación fina y a la coordinación óculo- manual.	E Realiza destrezas a través de ejercicios de suelo que le ayudan a aumentar el desarrollo psicomotriz.
DC: En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:		S Ejecuta ejercicios de coordinación fina
		A Identifica ejercicios de coordinación dinámica general.
		I Reconoce algunos ejercicios de coordinación fina.
		D Identifica al menos un ejercicio que le favorece su equilibrio.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Segundo Periodo: III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA	Adquiere habilidades específicas utilizadas en las diferentes prácticas deportivas, que contribuyan al buen funcionamiento orgánico.	E Desarrollo habilidades en diferentes prácticas deportivas
DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>		S Distingue y controla diferentes posturas y las aplica a tareas motrices con una buena exigencia práctica.
		A Conoce las diferentes posturas y adquiere soltura y seguridad.
		I Conoce algunas postura que contribuyen al buen funcionamiento orgánico.
		D Conoce al menos una postura que contribuye al buen funcionamiento orgánico.
COMUNICATIVA	Socializa sus ideas y opiniones en las actividades que realiza con sus compañeros y compañeras.	E Distingue y guarda un buen ajuste postural en la posiciones básicas de equilibrio.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>		S Práctica relaciones, direcciones y configuraciones temporales y espaciales básicas.
		A Identifica relaciones, direcciones y configuraciones temporales y espaciales básicas.
		I Conoce algunas relaciones, direcciones y configuraciones temporales y espaciales básicas.
		D Conoce al menos una relación, dirección y configuración temporal y espacial básica.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Segundo Periodo: III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA	Utiliza el movimiento como medio para la formación de valores.	E Ejecuta con soltura actividades de conocimiento de su cuerpo e imitación cuando realiza actividades de esquema corporal, tensión relajación, control del cuerpo, permitiéndole compartirlas y realizarlas tanto individual como colectivamente.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>		S Utiliza el movimiento como medio para la formación de valores.
		A Reconoce los valores que se adquieren dentro del área de educación física.
		I Conoce algunos valores que se adquieren dentro del área de educación física.
		D Conoce al menos un valor que se adquiere dentro del área de educación física.
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ	Muestra armonía corporal en la ejecución de posiciones básicas de equilibrio y la refleja en la aplicación De tareas motrices.	E Maneja diferentes actividades de coordinación dinámica general.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>		S Manipula diferentes materiales de forma creativa y espontánea.
		A Demuestra control de su cuerpo en situaciones de tensión y relajación.
		I Ejecuta algunas posiciones básicas.
		D Ejecuta al menos una posición básica.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Segundo Periodo: IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>	Favorece el dominio del equilibrio dinámico, la coordinación dinámica general.	E Desarrolla habilidades en diferentes actividades que requieran de la coordinación.
		S Distingue y controla diferentes posturas que requieran de coordinación
		A Conoce las diferentes posturas para coordinar sus ejercicios.
		I Conoce algunas posturas que contribuyen a la buena coordinación.
		D Conoce al menos una postura que contribuye ala buena coordinación.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>	Crea y ejecuta tareas prácticas señalando la participación de la respiración, la tensión y la relajación. Crea y ejecuta tareas prácticas señalando la participación de la respiración, la tensión y la relajación.	E Distingue y guarda un buen ajuste postural en la posiciones básicas de coordinación.
		S Practica tareas señalando la participación de la respiración, tensión y relajación.
		A Identifica relaciones entre respiración y relación.
		I Conoce algunas relaciones entre respiración y relajación.
		E Conoce al menos una relación entre respiración y relajación.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector	Cargo: Consejo Académico	Observaciones	
	Fecha: 09/10/2015	Fecha: 10/10/2016		

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Segundo Periodo: IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA	Favorecer la percepción y el ajuste postural mediante el trabajo colaborativo.	E Demuestra liderazgo en las actividades recreativas.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>		S Utiliza el trabajo en grupo para solucionar problemas recreativos.
		A Reconoce la importancia del trabajar en grupo.
		I Conoce algunas ventajas de trabajar en grupo.
		D Conoce al menos una ventaja del trabajo en grupo.
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ	Desarrolla destrezas y habilidades motoras para la ejecución de movimiento en forma alterna, simultanea.	E Maneja diferentes movimientos de forma alterna y simultánea.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>		S Manipula diferentes materiales de forma alterna y simultánea.
		A Demuestra control de su cuerpo en situaciones en movimiento de forma alterna y simultánea.
		I Ejecuta algunos movimiento de forma alterna y simultánea.
		D Ejecuta al menos un movimiento de forma alterna y simultánea.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Tercero Periodo: I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA	Realiza actividades de manipulación y conducción con pequeños elementos.	E: Propone rutinas de ejercicios coordinados con elementos pequeños.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>		S: Establece movimientos de coordinación con elementos pequeños
		A: Ejecuta movimientos coordinados con diferentes elementos
		I: Realiza algunos ejercicios de manipulación con balones.
		D: Ejecuta al menos un ejercicio de coordinación con balones
COMUNICATIVA	Participa de las actividades cumpliendo las normas básicas.	E: Promueve nuevas actividades de juego y establece normas básicas para su desarrollo
DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>		S: Propone actividades teniendo en cuenta las normas básicas
		A: desarrolla actividades de juego, teniendo en cuenta las normas básicas
		I: Enumera algunas normas básicas del juego
		D: consulta sobre las normas básicas del juego

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Tercero Periodo: I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA	Participa activamente de los juegos pre deportivo, ejecutando diferentes actividades físico motrices.	E: Reconoce sus capacidades para contribuir con el trabajo en equipo en juegos pre deportivos.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionar las vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>		S: Socializa y ejecuta actividades físico motrices
		A: Enumera juegos pre deportivos que se puedan desarrollar en clase
		I: Reconoce algunas actividades motrices.
		D: Identifica al menos una actividad motriz
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ	Ejecuta de forma correcta los desplazamientos en diferentes direcciones	E: Propone y ejecuta movimientos de coordinación dinámica
DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>		S: Realiza movimientos coordinados en actividades grupales
		A: Realiza ejercicios de coordinación dinámica
		I: Reconoce algunos ejercicios de coordinación
		D: Identifica al menos un ejercicio de coordinación dinámica

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Tercero Periodo: II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA	Reconoce en él y en sus compañeros los tres grandes segmentos del cuerpo: la cabeza, el tronco y las extremidades y la perspectiva de movimiento del cuerpo: adelante- atrás, derecha izquierda y arriba-abajo.	E Realiza con facilidad ejercicios sencillos como: trotar, correr, saltar y lanzar.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>		S Afianza las direcciones y el manejo de la lateralidad.
		A Reconoce los tres grandes partes de su cuerpo.
		I Identifica algunas partes de su cuerpo.
		D Tiene en cuenta al menos una parte de su cuerpo para ubicarse en su espacio.
COMUNICATIVA	Se comunica a través de la danza	E Posee conocimientos teóricos sobre la danza
DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>		S Reconoce la importancia de la práctica de la danza
		A Identifica y practica un ejercicio relacionado a la danza
		I Practica algunos ejercicios relacionados a la danza.
		D Identifica al menos un ejercicio de danza

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Tercero Periodo: II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA	Relaciona la práctica del ejercicio físico con un buen estado de salud y el uso lúdico del entorno.	E Utiliza adecuadamente la fuerza muscular en el desplazamiento de su cuerpo en el desarrollo de actividades lúdicas.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>		S Identifica conceptos relacionados con la salud y el deporte.
		A Relaciona práctica del ejercicio con un buen estado de salud.
		I Ejecuta algunas actividades lúdicas que le favorecen para la salud.
		D Identifica al menos una actividad lúdica que le favorece su salud.
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ	Coordina sus movimientos en la ejecución de ejercicios generales con el acompañamiento con un implemento gimnástico.	E Establece la diferencia de las expresiones gimnásticas educativas para mejoramiento de su expresión corporal.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>		S Controla las partes corporales, cabeza, tronco, y extremidades especiales de los miembros superiores.
		A Aprende a manejar conceptos acerca de la gimnasia básica.
		I Identifica algunos elementos para la práctica de la gimnasia básica.
		D Reconoce al menos un elemento para la práctica de la gimnasia.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector	Cargo: Consejo Académico	Observaciones	
	Fecha: 09/10/2015	Fecha: 10/10/2016		

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Tercero Periodo: III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>	Cumple tareas motrices propuesta, desarrollando actitudes de valoración hacia la importancia del atletismo en la conservación de un cuerpo y una mente sana.	E Ejecuta de manera rápida carreras sin y con obstáculos.
		S Mejora su capacidad de controlar objetos al realizar pruebas atléticas.
		A Desarrolla actitudes de valoración hacia la importancia del atletismo.
		I colabora algunas veces la organización o participación en actividades quede este tipo se programen en la institución.
		D Ejecuta al menos una carrera sin obstáculos.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>	Valora los resultados individuales Y colectivos.	E Posee conocimientos teóricos sobre el atletismo.
		S Reconoce la importancia de la práctica del atletismo.
		A Practica la medición de tiempo en práctica atléticas.
		I Valora los resultados de sus compañeros en las practicas del atletismo.
		D Verifica al menos un resultados de un compañero en las pruebas atléticas.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Tercero Periodo: III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>	Comprende la importancia de la práctica recreativa al aire libre	E Utiliza adecuadamente su tiempo en la ejecución de ejercicios que le servirán para adquirir experiencias atléticas.
		S Identifica la importancia de practicar el atletismo al aire libre.
		A Práctica ejercicios sencillos de atletismo.
		I Ejecuta algunas actividades que se necesitan para adquirir experiencia atlética.
		D Identifica al menos una actividad atlética.
PRAXEOLÓGIA MOTRIZ DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>		E Comprende que son pruebas atléticas, y cuál es la relación que se tiene con el tiempo.
		S Controla las partes corporales, cabeza, tronco, y extremidades, en los ejercicios.
		A Aprende a manejar conceptos acerca del atletismo.
		I Identifica algunos elementos para la práctica del atletismo.
		D Reconoce al menos un elemento para la práctica del atletismo.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Tercero Periodo: IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>	Identifica las zonas donde se ejecuta el bambuco.	E Expone antes sus compañeros todo lo relacionado al bambuco.
		S Investiga sobre el bambuco.
		A Desarrolla habilidades para la coordinación de ejercicios que se requieren en el bambuco.
		I Escucha algunos bambucos y los interpreta.
		D Escucha al menos un bambuco.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>	Ejecuta movimiento rítmico y exponerlos frente a sus compañeros.	E Posee conocimientos teóricos sobre la danza
		S Reconoce la importancia de la práctica de ejercicios rítmicos.
		A Práctica algunos danzas.
		I Valora los resultados de sus compañeros en las prácticas de la danza.
		D Verifica al menos un resultado de un compañero en las prácticas de danza.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Tercero Periodo: IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionar las vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>	Estimula la creatividad de expresión corporal y de percepción Auditiva frente a melodías rítmicas Variadas.	E Utiliza adecuadamente su tiempo en la ejecución de danza.
		S Identifica la importancia de practicar la danza.
		A Practica ejercicios sencillos para iniciar la trayectoria hacia la danza.
		I Ejecuta algunas actividades que se necesitan para coreografías.
		D. Conoce algunos pasos relacionados con coreografías
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>	Justifica las importancias de practicar ejercicios rítmicos aplicándolos a la vida cotidiana.	E Practica coordinadamente ejercicios para el montaje de un bambuco.
		S Controla las partes corporales, cabeza tronco y extremidades en la ejecución de ejercicios rítmicos.
		A Aprende a manejar conceptos acerca de la danza
		I Identifica algunos elementos para la práctica de la danza.
		D Reconoce al menos un elemento para la práctica de la danza

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Cuarto Periodo: I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA	Participa de manera responsable en actividades de aula aplicando adecuadamente las normas.	E: Expone claramente sobre reglas elementales de juego
DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>		S: aplica correctamente las normas de juego
		A: Identifica las normas de juego
		I: Reconoce algunas normas de juego
		D: identifica al menos una norma de juego.
COMUNICATIVA	Ejecuta distintos movimientos rítmicamente Diferencia las direcciones espaciales y temporales que mejoran la orientación.	E: Consulta sobre patrones de movimiento
DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>		S: identifica correctamente las características de un patrón de movimiento
		A: Reconoce y mejora su orientación a través de movimientos rítmicos.
		I: Ejecuta algunos movimientos rítmicos
		D: Ejecuta algún movimiento rítmico.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Cuarto Periodo: I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA	Emplea adecuadamente los recursos y posibilidades de movimiento para desarrollar habilidades motrices básicas	E: emplea correctamente términos propios del área
DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>		S: identifica formas, figuras, tamaños y colores para realizar un juego.
		A: ejecutar actividades lúdicas de integración grupal
		I: Emplea algunos recursos para poder desarrollar movimientos.
		D: Emplea al menos un recurso adecuado para desarrollar habilidades motrices.
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ	Realiza actividades de locomoción adoptando diferentes posiciones.	E: Ejecuta controles de elementos con un segmento corporal manteniendo el resto del cuerpo relajado.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>		S: Realiza actividades de locomoción, compartiendo con su compañero.
		A: Ejecuta actividades de locomoción.
		I: Desarrolla algunas actividades de locomoción
		D: Realiza al menos una actividad de locomoción

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Cuarto Periodo: II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA	Desarrolla y ejecuta de manera correcta los fundamentos técnico-tácticos en diferentes modalidades deportivas.	E Consulta acerca de la modalidad gimnastica y elabora diferentes carteleras.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>		S Reconoce la importancia de ejecutar los movimientos teniendo el cuidado necesario.
		A Practica ejercicios técnicos que tengan relación con la gimnasia.
		I Identifica algunos fundamentos tácticos para la ejecución gimnasticas.
		D Reconoce al menos un fundamento táctico en la gimnásticos.
COMUNICATIVA	Posee conocimiento teórico de las pruebas gimnasticas.	E Expone coherentemente sobre que son las pruebas gimnasticas.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>		S Reconoce al menos una prueba gimnastica.
		A Reconoce la importancia de ejecutar pruebas gimnastas.
		I Practica algunas pruebas gimnasticas, pero sin coordinación alguna.
		D Consulta sobre las pruebas gimnasticas.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Cuarto Periodo: II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA	Considera importante reconocer su esquema corporal en ejercicios gimnásticos al rotar un bastón con su cuerpo de forma individual y colectiva.	E Utiliza correctamente su cuerpo en ejercicios gimnásticos
DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>		S Reconoce su esquema corporal como clave importante para ejecutar ejercicios.
		A Identifica ejercicios gimnásticos.
		I Practica algunos ejercicios gimnásticos.
		D Identifica al menos un ejercicio gimnástico.
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ	Desarrolla los giros de los ejes longitudinal (rodar) y transversal (voltereta).	E Desarrolla habilidades y destrezas para ejecutar los fundamentos técnicos básicos de las modalidades deportivas individuales y colectivas.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>		S Consolida la voltereta hacia adelante, la voltereta hacia atrás.
		A Reconoce diferentes movimientos gimnásticos.
		I Identifica algunos giros gimnástico.
		D Reconoce al menos un giro gimnástico.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Cuarto Periodo: III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>	Fortalece habilidades motrices básicas y sus combinaciones, a partir de las expresiones motrices y sus posibilidades de la aplicación en entorno, para interactuar con sus compañeros y compañeras.	E Expone frente a sus compañeros los principales atletas colombianos.
		S Fortalece habilidades motrices que le sirven para la práctica del atletismo.
		A Practica ejercicios técnicos que tengan relación con el atletismo.
		I Identifica algunos fundamentos tácticos para la ejecución del atletismo.
		D Reconoce al menos un fundamento táctico en el atletismo.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>	Comparte con sus compañeros conceptos que tiene relación con el atletismo.	E Expone coherentemente sobre que son las pruebas atléticas.
		S Consulta sobre las pruebas atléticas llevadas a cabo atletas colombianos.
		A Ejecuta carreras con o sin obstáculos teniendo en cuenta un tiempo dado.
		I Practica algunas pruebas atléticas, pero sin coordinación alguna.
		D Reconoce al menos una prueba atlética.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Cuarto Periodo: III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionar las vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>	Participa en actividades grupales que implican movimientos de conciencia corporal dinámicos y estáticos, realizando juego recreativo, lúdico y deportivos, mientras estimulo su creatividad y su capacidad intelectual.	E Utiliza correctamente su cuerpo en ejercicios para iniciar el atletismo.
		S Reconoce su esquema corporal como clave importante para ejecutar ejercicios que le sirven para dar inicio al atletismo.
		A Participa en actividades grupales que implican movimiento corporales.
		I Participa en algunas actividades grupales que implican movimientos corporales
		D Participa en al menos en una actividad grupales que implica movimientos corporales.
PRAXEOLÓGIA MOTRIZ DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>	Contribuye en el perfeccionamiento De destreza fundamentales como Correr, saltar, lanzar: elementos Que mejoran el desarrollo de su Base motriz.	E Desarrollo habilidades y destrezas para ejecutar los fundamentos técnicos básicos del atletismo.
		S Consulta acerca de la historia del atletismo.
		A Practica ejercicios que le sirven como base para iniciar el atletismo.
		I Practica algunos ejercicios que le sirven como base para iniciar el atletismo.
		D Practica al menos un ejercicio que le sirve como base para iniciar el atletismo

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Cuarto Periodo: IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>	Interpreta sus propias sensaciones Y del mundo que lo rodea apreciando su cultura.	E Expone frente a sus compañeros baile popular.
		S Fortalece habilidades motrices que le sirven para la práctica de bailes populares.
		A Practica actividades rítmicas para ejecutar un baile popular.
		I Identifica algunos bailes populares.
		D Reconoce al menos un baile popular.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>	Reconoce los diversos tipos de canciones musicales existentes en la cultura colombiana en especial la de su región.	E Expone coherentemente sobre que son danzas indígenas.
		S Consulta sobre las danzas indígenas
		A Ejecuta una danza indígena.
		I Practica algunos ejercicios para el montaje de una danza indígenas.
		D Reconoce al menos una danza indígena.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Cuarto Periodo: IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>	Valora, reconoce algunas prácticas artísticas culturales de su contexto sociocultural de hoy y de épocas anteriores.	E Compara entre bailes populares, moderno y danzas.
		S Reconoce la importancia de todos los bailes.
		A Participa en actividades grupales
		I Participa algunas actividades grupales.
		D Participa en al menos en una actividad grupal.
PRAXEOLÓGIA MOTRIZ DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>	Identifica el autor de la canción Complementando con la biografía.	E Desarrolla habilidades y destrezas para buscar información acerca de bailes moderno.
		S Consulta acerca biografías de cantantes modernos
		A Practica una canción moderna.
		I Escribe algunas canciones modernas.
		D Escribe al menos una canción moderna.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Quinto Periodo: I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA	Ejecuta destrezas variadas que implican independencia segmentaria	E: Maneja técnicas de destrezas variadas que implica independencia segmentaria.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>		S: Desarrolla con facilidad destrezas variadas que implica independencia segmentaria.
		A: Realiza destrezas variadas que implica independencia segmentaria.
		I: Ejecuta algunas actividades que implica independencia segmentaria.
		D: realiza al menos una actividad que implica independencia segmentaria.
COMUNICATIVA	Asume liderazgo en situaciones de juego	E: Promueve la participación en equipo y controla los diferentes sucesos en situaciones de juego.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>		S: Controla de manera adecuada las situaciones de juego
		A: Asume una posición de líder en situaciones de juego
		I: Participa activamente en situaciones de juego
		D: Participa pasivamente en situaciones de juego.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Quinto Periodo: I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA	Participa en juegos colectivos donde se aplica la coordinación manual, mantiene y controla el equilibrio en la ejecución de destrezas gimnásticas	E: Mantiene y controla el equilibrio en la ejecución de destrezas gimnásticas.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>		S: Ejecuta actividades gimnásticas y de equilibrio que implican coordinación manual.
		A: Participa activamente en juegos gimnásticos y de coordinación colectiva.
		I: Realiza algunos juegos gimnásticos y de coordinación colectiva.
		D: Participa en un juego gimnástico y de coordinación colectiva.
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ	Ejecuta- distingue de manera eficiente aspectos relacionados con direcciones, relaciones y configuraciones. Valora la importancia de la higiene corporal y el ejercicio físico	E: Ejecuta y distingue de manera eficiente aspectos de dirección, relación y configuración.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>		S: Diferencia y aplica los conceptos de cerca, lejos, adelante, atrás, al lado.
		A: Diferencia y aplica el concepto de anticipación.
		I: Asocia algunos conceptos de ejercicio y salud.
		D: Desarrolla un ejercicio de dirección y relación.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Quinto Periodo: II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA	Practica los fundamentos técnicos del voleibol a través del juegos seis (6) contra seis (6).	E Reconoce cada una de las fases metodología de la iniciación del ataque en voleibol.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>		S Identifica la reglamentación del vóleibol y la utiliza durante el juego.
		A Reconoce el sistema defensivo en la práctica del voleibol.
		I Reconoce algunas reglas del voleibol.
		D Identifica al menos una regla del voleibol.
COMUNICATIVA	Desarrolla la capacidad crítica, comunicativa y creativa a través de la práctica de juegos y deportes organizados.	E Ejecuta los fundamentos técnicos del voleibol y los pone en práctica durante el desarrollo de la clase.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>		S Reconoce las sensaciones de las funciones perceptivo-motrices de su cuerpo y en el de sus compañeros.
		A Tiene en cuenta las instrucciones para llevar a cabo un buen encuentro del voleibol.
		I Identifica algunas instrucciones en el voleibol.
		D Reconoce y aplica al menos una instrucción del voleibol.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Quinto Periodo: II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA	Desarrollo actividades lúdicas en grupo para asumir roles y responsabilidades en las practicas recreativas.	E Utiliza correctamente su cuerpo en ejercicios gimnásticos
DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>		S Reconoce su esquema corporal como clave importante para ejecutar ejercicios.
		A Identifica ejercicios gimnásticos.
		I Practica algunos ejercicios gimnásticos.
		D Identifica al menos un ejercicio gimnástico.
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ	Observa el espacio y el tiempo que necesita al saltar con los pies juntos durante la práctica del voleibol.	E Asocia los patrones de locomoción con la práctica de actividades deportivas.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>		S Aplica la posición básica y algunos pases del voleibol en los juegos integrados lúdicos y deportivos.
		A Identifica la historia del voleibol y la transcribe.
		I Reconoce algunos equipos a nivel regional que han sido campeones del voleibol.
		D Identifica al menos un equipo a nivel regional campeón del voleibol.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Quinto Periodo: III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>	Desplaza el cuerpo de manera lateral, diagonal, adelante, atrás, para anticiparse a un móvil y golpearlo en momento oportuno.	E Reconoce cada una de las fases metodológica de la iniciación del ataque en el baloncesto.
		S Identifica la reglamentación del baloncesto y la utiliza durante el juego.
		A Reconoce el sistema defensivo en la práctica del baloncesto.
		I Reconoce algunas reglas del baloncesto.
		D Identifica al menos una regla del baloncesto.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>	Acepta las reglas del juego y del triunfo y la derrota en encuentros deportivos.	E Ejecuta los fundamentos técnicos del baloncesto y los pone en práctica durante el desarrollo de la clase.
		S Adquiere valores en los encuentros deportivos.
		A Tiene en cuenta las instrucciones para llevar a cabo un buen encuentro de baloncesto.
		I Identifica algunas instrucciones en el baloncesto.
		D Reconoce y aplica al menos una instrucción del baloncesto.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Quinto Periodo: II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>	Participa del juego pre deportivos que conlleven al baloncesto.	E Comprende la importancia de los fundamentos del baloncesto y los lleva a cabo mediante actividades lúdicas.
		S Mecaniza los fundamentos básicos del baloncesto.
		A Identifica ejercicios que le ayudan a reforzar los fundamentos del baloncesto.
		I Conoce algunos ejercicios que se deben practicar para la ejecución del baloncesto.
		D Identifica al menos una práctica lúdica para desarrollarla en el baloncesto.
PRAXELOGÍA MOTRIZ DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>	. Asocia los patrones de locomoción Con la práctica de actividades deportivas.	E Demuestra habilidades y destrezas en los relevos y mini competencias.
		S Aplica la posición básica y algunos pases del baloncesto en los juegos integrados, lúdicos y deportivos.
		A Identifica la historia del baloncesto y la transcribe.
		I Reconoce algunos equipos a nivel regional que han sido campeones del baloncesto.
		D Identifica al menos un equipos a nivel regional campeón del baloncesto.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Quinto Periodo: IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>	Desarrolla movimiento de coordinación asimétrica y simétrica.	E Realiza un cuadro comparativo entre movimientos asimétricos y simétricos.
		S Identifica movimientos asimétricos y simétricos mediante la práctica.
		A Reconoce la importancia de un buen movimiento para la el montaje de un joropo.
		I Reconoce algunos movimientos simétricos.
		D Identifica al menos un movimiento simétrico.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>	Comprende que su cuerpo expresa sentimiento	E Ejecuta movimientos coordinados utilizando todas las partes del cuerpo.
		S Comprende que el cuerpo expresa sentimiento.
		A Tiene en cuenta las instrucciones para llevar a cabo un desplazamiento.
		I Identifica algunas instrucciones para realizar ejercicios de desplazamiento.
		D. Reconoce al menos un movimiento de desplazamiento

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Quinto Periodo: IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>	Se identifica como persona que comparte características con otros y se relacionan con ellos en un entorno En el que todos nos desarrollamos.	E Comprende la importancia de los movimientos coordinados con los demás
		S Mecaniza los movimientos de coordinación asimétrica y simétrica.
		A Identifica que es un movimiento de coordinación asimétrico.
		I Conoce algunos ejercicios que requieren de movimiento asimétrico.
		D Identifica al menos un movimiento simétrico.
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>	Reconoce los procesos que lleva a Cabo en la producción de sus movimientos y expresiones dancísticas.	E Demuestra habilidades y destrezas en los movimientos y expresiones dancísticas.
		S Aplica la posición básica de para la enseñanza del joropo.
		A Identifica la historia del joropo.
		I Reconoce algunos autores de canciones relacionadas con el joropo.
		D Identifica al menos un canción relacionada al joropo

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Sexto Periodo: I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA	Reconoce diferentes gestos y acciones en disciplinas deportivas	E: Utiliza gestos técnicos en la práctica de disciplinas deportivas.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>		S: Aplica técnicas en patrones de locomoción.
		A: Reconoce diferentes gestos y acciones en disciplinas deportivas
		I: Identifica algunos gestos técnicos en patrones de locomoción.
		D: Expresa al menos un gesto técnico en los patrones de locomoción.
COMUNICATIVA	Afirma y fortalece las habilidades comunicativas que le permiten mejorar la interacción con las demás personas y los espacios en que habita.	E: Aplica críticamente diversas habilidades comunicativas en las prácticas deportivas.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>		S: Reconoce las ventajas y beneficios de una buena comunicación en las actividades deportivas.
		A: Mejora con la práctica del juego sus habilidades comunicativas.
		I: Desarrolla algunas habilidades comunicativas en actividades deportivas
		D: Practica habilidades comunicativas en los juegos.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Sexto Periodo: I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA	Afianza los patrones básicos de movimiento mediante el ejercicio, los juegos y el deporte.	E: Perfecciona a través de ejercicios patrones básicos de movimiento
DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>		S: Practica diferentes patrones básicos de movimiento.
		A: Fija patrones básicos de movimiento.
		I: Aplica algunos patrones básicos del movimiento.
		D: Afianza al menos un patrón básico del movimiento.
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ	Combina teoría y práctica de movimientos en diversas situaciones y contextos	E: Comprende las características de los patrones de locomoción y las pone en práctica.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>		S: Explica las características de los patrones de locomoción para su realización.
		A: Combina teoría y prácticas de movimiento en diversas situaciones y contextos.
		I: Reconoce algunos patrones de locomoción.
		D: Identifica teóricamente al menos un patrón de locomoción.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Sexto Periodo: II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>	Aplica las habilidades motrices y patrones de manipulación de diferentes objetos durante juegos, dinámicas y actividades deportivas	E: Perfecciona las habilidades manipulativas en disciplinas deportivas
		S: Practica pases y lanzamientos en el baloncesto
		A: Reconoce lanzamientos de baloncesto
		I: Aplica algunos patrones de manipulación en baloncesto
		D: Afianza al menos un patrón de manipulación en baloncesto.
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>	Utiliza las prácticas recreativas y deportivas como medio para la formación	E: Comprende y explica características de la fundamentación deportiva
		S: Explica fundamentos básicos en prácticas deportivas
		A: Aplica patrones de manipulación en juegos
		I: Reconoce algunos patrones de manipulación en juegos
		D: Diferencia al menos un patrón de manipulación.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Sexto Periodo: II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>	Experimenta juegos ejercicios y habilidades manipulativas	E: Establece y aplica habilidades motrices y manipulativas en juegos
		S: Plantea habilidades de locomoción y manipulativas
		A: Reconoce habilidades manipulativas
		I: Aplica algunas actividades de locomoción
		D: Afianza al menos una habilidad manipulativa
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>	Identifica y aplica elementos relacionados con patrones de manipulación	E: Ejecuta correctamente pases y remates en el futbol
		S: Identifica patrones de manipulación en el baloncesto
		A: Aplica lanzamientos en el baloncesto
		I: Reconoce algunos patrones de manipulación en el futbol
		D: Diferencia lanzar como patrón de manipulación en baloncesto

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Sexto Periodo: II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>	Practica diferentes posiciones, posturas y recomendaciones para realizar tareas en mi vida diaria.	E: Afianza e identifica los gestos técnicos en la gimnasia.
		S: Aplica técnicas en posturas y posiciones del equilibrio.
		A: Reconoce conceptos básicos del equilibrio.
		I: Demuestra algunas posturas básicas.
		D: Reconoce al menos posición invertida como postura del equilibrio.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>	Comprende que la actividad física, los juegos y la recreación se reflejan en la calidad de vida.	E: Identifica y asume la actividad física como una práctica sana para contrarrestar la influencia nociva de la vida sedentaria.
		S: Relaciona la práctica de la actividad física y los hábitos saludables.
		A: Ejecuta ejercicios relacionados con el equilibrio.
		I: Reconoce algunas posturas básicas con los patrones de equilibrio.
		D: Conoce al menos una posición o postura en ejercicios.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Sexto Periodo: II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA	Afianza patrones de equilibrio mediante juegos y ejercicios.	E: Expone diferentes conceptos relacionados con el equilibrio.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>		S: Identifica y reconoce posturas básicas en el patrón del equilibrio
		A: Realiza algunas posturas básicas de equilibrio.
		I: Afianza al menos una postura básica.
		D: Reconoce al menos el concepto de equilibrio.
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ	Comprende la importancia del equilibrio en las disciplinas deportivas.	E: Demuestra y explica posturas básicas y diferentes posiciones del cuerpo.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>		S: Explica características del equilibrio en posturas básicas.
		A: Reconoce la importancia del equilibrio en la práctica de la gimnasia.
		I: Diferencia posiciones y posturas básicas.
		D: Reconoce al menos el giro como postura básica.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Sexto Periodo: IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA	Afianza los patrones básicos de movimiento mediante el ejercicio.	E: Participa y explica características en juegos de coordinación.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>		S: Identifica patrones básicos de movimiento.
		A: Aplica habilidades en los juegos.
		I: Reconoce algunos patrones básicos de movimientos.
		D: Conoce al menos caminar como patrón de locomoción.
COMUNICATIVA	Comparte sus conocimientos y habilidades con las personas de su entorno.	E: Identifica y reconoce la lúdica como medio formativo.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>		S: Asume con responsabilidad roles de liderazgo dentro del grupo.
		A: Respeta normas de juego dentro del atletismo.
		I: Reconoce algunas normas de juego.
		D: Conoce al menos una norma de juego.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Sexto Periodo: IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA	Utiliza las prácticas deportivas y recreativas como medios para la formación.	E: Perfecciona habilidades y destrezas en las actividades recreativas.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>		S: Practica juegos predeportivos en el baloncesto.
		A: Reconoce los juegos predeportivos en el baloncesto.
		I: Aplica algunos juegos de velocidad.
		D: Reconoce la recreación como medio de diversión.
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ	Identifica y aplica elementos relacionados con la coordinación y el equilibrio.	E: Identifica y desarrolla sus capacidades físicas como base fundamental del atletismo.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>		S: Identifica fundamentos básicos en la práctica del atletismo.
		A: Reconoce el atletismo como deporte base.
		I: Diferencia algunas actividades motrices.
		D: Reconoce al menos una habilidad motriz.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Séptimo Periodo: I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA	Valora la importancia de la técnica para la ejecución eficiente de diferentes modalidades deportivas.	E: Práctica diferentes posiciones y posturas para ejecutar la marcha.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>		S: Utiliza constantemente diferentes posiciones para la práctica de la marcha.
		A: Ejecuta posturas en actividades relacionadas con la marcha.
		I: Identifica algunos movimientos técnicos de la marcha.
		D: Practica la técnica en una disciplina deportiva.
COMUNICATIVA	Utiliza las partes de su cuerpo mediante el contacto físico reconociendo su esquema corporal en el juego individual y grupal.	E: Aplica procedimientos prácticos y teóricos en la expresión corporal.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>		S: Diferencia procedimientos en actividades psicomotrices
		A: Reconoce su esquema corporal en el juego.
		I: Ejercita algunos movimientos corporales.
		D: Identifica al menos un movimiento culturalmente determinado.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Séptimo Periodo: I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA	Utiliza La expresión corporal como medio para mejorar la ubicación espacio - tiempo	E: Genera nuevas formas de expresión corporal para mejorar la ubicación espacio – tiempo.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>		S: Utiliza adecuadamente la expresión corporal como medio de ubicación espacio – tiempo.
		A: Reconoce la expresión corporal como medio de ubicación.
		I: Utiliza la expresión corporal en algunos ejercicios.
		D: Practica en ocasiones la expresión corporal.
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ	Comprende la importancia de las habilidades psicomotrices dentro de la estructura de juego colectivo, como elemento que contribuye al aprendizaje colaborativo.	E: Plantea actividades lúdicas que permiten el desarrollo del aprendizaje colaborativo.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>		S: Utiliza las habilidades psicomotrices para abordar un aprendizaje colaborativo
		A: Comprende la importancia de las habilidades motrices.
		I: Demuestra algunas habilidades motrices dentro de la estructura del juego.
		D: Diferencia al menos un movimiento determinado en la expresión corporal.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Séptimo Periodo: II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>	Comprende la importancia de las habilidades motrices dentro de las estructura del juego colectivo	E: Perfecciona habilidades y destrezas en el deporte colectivo
		S: Identifica fundamentación básica en el juego colectivo
		A: Reconoce destrezas en el juego colectivo
		I: Diferencia algunas destrezas en el juego colectivo
		D: Aplica al menos una habilidad en juego colectivo
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el Cestudiante:</i>	Identifica las expresiones motrices jugadas como una oportunidad para mejorar la salud , la estética y las relaciones con los demás	E: Participa activamente en actividades deportivas y juegos para mejorar la salud
		S: Plantea actividades deportivas y juegos en beneficio de la salud
		A: Reconoce actividades y juegos para mejorar la salud
		I: Participa en algunos juegos para mejorar la salud
		D: Diferencia al menos una actividad deportiva para mejorar la salud

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Séptimo Periodo: II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>	Domina habilidades motrices manipulativas y destrezas básicas en las disciplinas deportivas	E: Expone destrezas básicas de manipulación en juegos
		S: Identifica y plantea habilidades y destrezas en disciplinas deportivas
		A: Diferencia destrezas básicas en algunos juegos
		I: Utiliza algunas destrezas básicas en algunos juegos
		D: Reconoce al menos una destreza básica en el juego
PRAXEOLÓGIA MOTRIZ DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>	Manifiesta sentimiento de respeto y afecto hacia mis compañeros en las actividades y los juegos	E: Identifica valores como el respeto y la tolerancia en actividades deportivas y juegos
		S: Reconoce valores como el respeto en juegos y actividades deportivas
		A: Diferencia acciones de respeto en actividades deportivas
		I: Reconoce algunos valores en los juegos
		D: Diferencia al menos un valor en actividades deportivas

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Séptimo Periodo: III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>	Participa en actividades grupales que implican movimientos corporales dinámicos y estáticos realizando juegos recreativos y lúdicos.	E: Identifica y conoce las diferencias individuales integrándose con facilidad a través de actividades físicas y lúdicas.
		S: Expone habilidades y destrezas en ejercicios y juegos.
		A: Relaciona fundamentos básicos de equilibrio en actividades físicas.
		I: Demuestra algunas habilidades en ejercicios y juegos.
		D: Diferencia al menos un fundamento básico en la realización de ejercicios.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>	Adquiere compromisos personales y colectivos en las diferentes prácticas, actividades y juegos que realiza con sus compañeros.	E: Asume y plantea roles de liderazgo con sus compañeros.
		S: Reconoce los valores en las actividades seleccionadas y realizadas.
		A: Diferencia acciones de respeto en actividades deportivas.
		I: Reconoce algunas acciones de respeto con sus compañeros.
		D: Diferencia al menos un valor en actividades realizadas.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Séptimo Periodo: III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionar las vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>	Combina diferentes movimientos técnicos en la realización de prácticas deportivas.	E: Identifica y utiliza habilidades y técnicas en prácticas realizadas.
		S: Utiliza adecuadamente la expresión corporal en todos los movimientos.
		A: Reconoce la expresión corporal como medio de ubicación.
		I: Aplica algunas técnicas en movimientos realizados.
		D: Afianza al menos una técnica en ejercicios realizados.
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>	Comprende la importancia del equilibrio y su articulación a fundamentos técnicos básicos.	E: Ejecuta y demuestra facilidad en todos los movimientos realizados en disciplinas deportivas.
		S: Establece relación en fundamentos técnicos básicos en práctica del fútbol.
		A: Aplica cambios de ritmo en la práctica del fútbol.
		I: Reconoce algunas habilidades en la práctica del futsal.
		D: Diferencia al menos una técnica en la ejecución de ejercicios.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Séptimo Periodo: IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>	Identifica las expresiones motrices jugadas como una oportunidad para mejorar la salud.	E: Demuestra e identifica jugadas complejas como estrategias.
		S: Comprende gestos técnicos en la práctica del fútbol de salón.
		A: Reconoce el pase como fundamento básico en fútbol de salón.
		I: Conoce algunos conceptos de fundamentación.
		D: Reconoce al menos un concepto de fundamentación.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>	Adquiere compromisos personales y colectivos en la práctica deportiva.	E: Fortalece el respeto por los valores y la sana convivencia en el deporte.
		S: Fomenta la formación en valores relacionados con el respeto y la convivencia.
		A: Reconoce normas de convivencia en el juego.
		I: Conoce algunas normas de convivencia.
		D: Reconoce al menos el respeto como formación.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector	Cargo: Consejo Académico	Observaciones	
	Fecha: 09/10/2015	Fecha: 10/10/2016		

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Séptimo Periodo: IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA	Afianza a través de juegos y actividades físicas como fundamentación en la práctica del fútbol de salón.	E: Identifica estrategia de juego en fútbol de salón.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>		S: Plantea sus conocimientos en estrategia de juego.
		A: Reconoce formas jugadas como estrategias de juego.
		I: Conoce algunas formas de juego.
		D: Diferencia al menos una estrategia.
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ	Asume la actividad deportiva como fundamental en la formación.	E: Plantea y reconoce la fundamentación básica en el fútbol.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>		S: Identifica el reglamento del fútbol de salón.
		A: Reconoce algunas reglas del fútbol de salón.
		I: Reconoce algunas reglas del fútbol de salón.
		D: Reconoce al menos una regla del fútbol de salón.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Octavo Periodo: I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA	Adquiere dominio en la ejecución de las habilidades específicas de las expresiones de auto – conocimiento recreativo y deportivo	E: Participa activamente en situaciones colectivas de juego.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>		S: Argumenta situaciones de juego en el Voleibol.
		A: Combina situaciones de juego en el Voleibol
		I: Reconoce alguna fundamentación básica del Voleibol
		D: Aplica al menos una técnica en el juego de Voleibol
COMUNICATIVA	Comprende e interpreta conceptos de la reglamentación relacionados con el manejo del tiempo y el espacio de las expresiones motrices.	E: Ejecuta correctamente los recorridos y balanceos del brazo y del cuerpo en la práctica del Voleibol.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>		S: Reconoce y aplica la reglamentación del Voleibol.
		A: Comprende los conceptos relacionados con el Voleibol
		I: Demuestra al menos una expresión motriz en la práctica del Voleibol
		D: Consulta sobre la reglamentación de tiempo y espacio en el Voleibol

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Octavo Periodo: I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA	Comprende que el deporte y la recreación permiten un intercambio cultural en los ámbitos regional, nacional e internacional.	E: Participa activamente en festivales deportivos aplicando conceptos de diferentes deportes.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>		S: Comprende que el deporte, la recreación y la educación física permiten el intercambio cultural.
		A: Realiza actividades deportivas donde requiere habilidades motrices.
		I: Reconoce la actividad deportiva como medio de intercambio cultural.
		D: Reconoce el Futbol como un deporte que permite el intercambio cultural
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ	Utiliza sus capacidades y habilidades como medio para trabajar en equipo.	E: Genera nuevas estrategias en la práctica del Voleibol, teniendo en cuenta sus habilidades y capacidades.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>		S: Perfecciona sus habilidades y destrezas en la práctica de Voleibol.
		A: Reconoce sus habilidades y capacidades en la práctica del Voleibol.
		I: Utiliza sus habilidades en la práctica de Voleibol
		D: Reconoce al menos un fundamento básico en la práctica del Voleibol.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Octavo Periodo: II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>	Identifica la coordinación y el equilibrio como elementos esenciales en el aprendizaje del fútbol	E: Ejecuta correctamente movimientos esenciales en el futbol
		S: Comprende la importancia de la fundamentación en el deporte
		A: Reconoce la coordinación como elemento para el aprendizaje en el futbol
		I: Comprende algunos ejercicios de fundamentación en el futbol
		D: Diferencia al menos un ejercicio como fundamentación
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>	Comprende que las expresiones motrices son un medio de comunicación y manifestación del ser humano que le permite interactuar con los demás.	E: Aplica las reglas del futbol
		S: Identifica y plantea el reglamento del futbol
		A: Diferencia el reglamento del futbol con el de futsal
		I: Reconoce algunas reglas del futbol
		D: Diferencia al menos una regla del futbol

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Octavo Periodo: II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA	Asume responsablemente la práctica de la educación física, el deporte y la recreación como medio para la conservación de la salud	E: Identifica y reconoce la práctica del deporte para mejorar la salud
DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>		S: Plantea que el deporte y la educación física como medio de conservación de la salud
		A: Realiza actividades deportivas para conservar la salud
		I: Reconoce algunas actividades deportivas que benefician la salud
		D: Reconoce al menos una actividad deportiva que beneficia la salud
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ	Comprende e interpreta en la reglamentación relacionada con el manejo del tiempo y el espacio en la disciplina del futbol	E: Plantea y reconoce las reglas del futbol y las socializa
DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>		S: identifica la reglamentación del futbol
		A: Diferencia las reglas del futbol en encuentros deportivos
		I: Ejecuta algunas reglas del futbol
		D: Ejecuta al menos el saque de banda como regla del futbol

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Octavo Periodo: III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>	Domina formas técnicas de movimiento de diferentes prácticas motrices y deportivas.	E: Ejecuta perfectamente movimientos técnicos en la práctica del baloncesto.
		S: Expone técnicas en la fundamentación del baloncesto.
		A: Reconoce las capacidades físicas para la práctica deportiva.
		I: Comprende el pivot y el driblin como fundamentación básica.
		D: Reconoce al menos el lanzamiento como fundamentación en el baloncesto.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>	Asume la práctica del baloncesto, el deporte y la recreación como medio de conservación y el mejoramiento de la salud.	E: Diferencia y reconoce la fundamentación y reglamentación en la práctica deportiva.
		S: Expone la importancia de la práctica de cualquier deporte.
		A: Ejecuta formas jugadas en la disciplina del baloncesto.
		I: Reconoce algunas formas jugadas en el baloncesto.
		D: Reconoce al menos jugadas que se practican en el baloncesto.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Octavo Periodo: III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionar las vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>	Valora el tiempo de ocio para la formación y el juego como alternativa importante.	E: Identifica y reconoce la recreación y el deporte como hábito saludable.
		S: Asume la educación física como una práctica sana para su formación.
		A: Practica el baloncesto como medio de recreación.
		I: Participa en algunas actividades deportivas.
		D: Reconoce al menos el baloncesto como disciplina deportiva.
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>	Comprende e interpreta conceptos en la reglamentación relacionados con el manejo del tiempo y el espacio de las expresiones motrices en el baloncesto.	E: Expone y expresa el conocimiento de las reglas del baloncesto.
		S: Identifica el reglamento del baloncesto para mejorar la práctica.
		A: Diferencia la fundamentación en el baloncesto.
		I: Ejecuta algunos fundamentos técnicos en el baloncesto.
		D: Reconoce al menos una regla en el baloncesto.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Octavo Periodo: IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>	Diseña y realiza esquemas de movimiento partiendo de un apoyo rítmico y musical.	E: Ejecuta técnicas en el manejo de la danza.
		S: Participa en la creación de grupos de danza.
		A: Reconoce técnicas en la fundamentación de la danza.
		I: Conoce algunas técnicas de la danza.
		D: Reconoce al menos una técnica en la danza.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>	Concientiza a sus compañeros del buen uso del tiempo y el juego.	E: Identifica y participa en la creación de grupos de danza.
		S: Expresa sus habilidades en la danza.
		A: Reconoce ritmos musicales.
		I: Conoce algunos ritmos musicales.
		D: Reconoce al menos la danza como expresión.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Octavo Periodo: IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>	Utiliza la expresión corporal de la danza como medio para mejorar mi ubicación espacio temporal.	E: Expresa sus capacidades corporales en el manejo de la danza.
		S: Identifica ritmos colombianos y los practica.
		A: Comprende aspectos fundamentales en la danza.
		I: Conoce algunos ritmos colombianos.
		D: Reconoce al menos un ritmo.
PRAXEOLÓGIA MOTRIZ DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>	Presenta esquemas gimnásticos y de danza aplicando técnicas rítmicas.	E: Identifica conceptos de movimiento y ritmo.
		S: Valora el movimiento como expresión corporal.
		A: Conoce la expresión corporal en la danza.
		I: Comprende la importancia de la danza.
		D: Reconoce al menos el ritmo como expresión corporal.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Noveno Periodo: I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>	Adquiere dominio en la ejecución de las habilidades específicas de las expresiones de auto – conocimiento recreativo y deportivo	E: Participa activamente en situaciones colectivas de juego.
		S: Argumenta situaciones de juego en el Voleibol.
		A: Combina situaciones de juego en el Voleibol
		I: Reconoce alguna fundamentación básica del Voleibol
		D: Aplica al menos una técnica en el juego de Voleibol
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>	Comprende e interpreta conceptos de la reglamentación relacionados con el manejo del tiempo y el espacio de las expresiones motrices.	E: Ejecuta correctamente los recorridos y balanceos del brazo y del cuerpo en la práctica del Voleibol.
		S: Reconoce y aplica la reglamentación del Voleibol.
		A: Comprende los conceptos relacionados con el Voleibol
		I: Demuestra al menos una expresión motriz en la práctica del Voleibol
		D: Consulta sobre la reglamentación de tiempo y espacio en el Voleibol

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Noveno Periodo: I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA	Comprende que el deporte y la recreación permiten un intercambio cultural en los ámbitos regional, nacional e internacional.	E: Participa activamente en festivales deportivos aplicando conceptos de diferentes deportes.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>		S: Comprende que el deporte, la recreación y la educación física permiten el intercambio cultural.
		A: Realiza actividades deportivas donde requiere habilidades motrices.
		I: Reconoce la actividad deportiva como medio de intercambio cultural.
		D: Reconoce el Futbol como un deporte que permite el intercambio cultural
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ	Utiliza sus capacidades y habilidades como medio para trabajar en equipo.	E: Genera nuevas estrategias en la práctica del Voleibol, teniendo en cuenta sus habilidades y capacidades.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>		S: Perfecciona sus habilidades y destrezas en la práctica de Voleibol.
		A: Reconoce sus habilidades y capacidades en la práctica del Voleibol.
		I: Utiliza sus habilidades en la práctica de Voleibol
		D: Reconoce al menos un fundamento básico en la práctica del Voleibol.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Noveno Periodo: II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA	Identifica la coordinación y el equilibrio como elementos esenciales en el aprendizaje del fútbol	E: Ejecuta correctamente movimientos esenciales en el futbol
DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>		S: Comprende la importancia de la fundamentación en el deporte
		A: Reconoce la coordinación como elemento para el aprendizaje en el futbol
		I: Comprende algunos ejercicios de fundamentación en el futbol
		D: Diferencia al menos un ejercicio como fundamentación
COMUNICATIVA	Comprende que las expresiones motrices son un medio de comunicación y manifestación del ser humano que le permite interactuar con los demás.	E: Aplica las reglas del futbol
DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>		S: Identifica y plantea el reglamento del futbol
		A: Diferencia el reglamento del futbol con el de futsal
		I: Reconoce algunas reglas del futbol
		D: Diferencia al menos una regla del futbol

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Noveno Periodo: II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA	Asume responsablemente la práctica de la educación física, el deporte y la recreación como medio para la conservación de la salud	E: Identifica y reconoce la práctica del deporte para mejorar la salud
DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>		S: Plantea que el deporte y la educación física como medio de conservación de la salud
		A: Realiza actividades deportivas para conservar la salud
		I: Reconoce algunas actividades deportivas que benefician la salud
		D: Reconoce al menos una actividad deportiva que beneficia la salud
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ	Comprende e interpreta en la reglamentación relacionada con el manejo del tiempo y el espacio en la disciplina del futbol	E: Plantea y reconoce las reglas del futbol y las socializa
DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>		S: identifica la reglamentación del futbol
		A: Diferencia las reglas del futbol en encuentros deportivos
		I: Ejecuta algunas reglas del futbol
		D: Ejecuta al menos el saque de banda como regla del futbol

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Noveno Periodo: III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>	Domina formas técnicas de movimiento de diferentes prácticas motrices y deportivas.	E: Ejecuta perfectamente movimientos técnicos en la práctica del baloncesto.
		S: Expone técnicas en la fundamentación del baloncesto.
		A: Reconoce las capacidades físicas para la práctica deportiva.
		I: Comprende el pivot y el driblin como fundamentación básica.
		D: Reconoce al menos el lanzamiento como fundamentación en el baloncesto.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>	Asume la práctica del baloncesto, el deporte y la recreación como medio de conservación y el mejoramiento de la salud.	E: Diferencia y reconoce la fundamentación y reglamentación en la práctica deportiva.
		S: Expone la importancia de la práctica de cualquier deporte.
		A: Ejecuta formas jugadas en la disciplina del baloncesto.
		I: Reconoce algunas formas jugadas en el baloncesto.
		D: Reconoce al menos jugadas que se practican en el baloncesto.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Noveno Periodo: III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>	Valora el tiempo de ocio para la formación y el juego como alternativa importante.	E: Identifica y reconoce la recreación y el deporte como hábito saludable.
		S: Asume la educación física como una práctica sana para su formación.
		A: Practica el baloncesto como medio de recreación.
		I: Participa en algunas actividades deportivas.
		D: Reconoce al menos el baloncesto como disciplina deportiva.
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>	Comprende e interpreta conceptos en la reglamentación relacionados con el manejo del tiempo y el espacio de las expresiones motrices en el baloncesto.	E: Expone y expresa el conocimiento de las reglas del baloncesto.
		S: Identifica el reglamento del baloncesto para mejorar la práctica.
		A: Diferencia la fundamentación en el baloncesto.
		I: Ejecuta algunos fundamentos técnicos en el baloncesto.
		D: Reconoce al menos una regla en el baloncesto.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Noveno Periodo: IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>	Diseña y realiza esquemas de movimiento partiendo de un apoyo rítmico y musical.	E: Ejecuta técnicas en el manejo de la danza.
		S: Participa en la creación de grupos de danza.
		A: Reconoce técnicas en la fundamentación de la danza.
		I: Conoce algunas técnicas de la danza.
		D: Reconoce al menos una técnica en la danza.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>	Concientiza a sus compañeros del buen uso del tiempo y el juego.	E: Identifica y participa en la creación de grupos de danza.
		S: Expresa sus habilidades en la danza.
		A: Reconoce ritmos musicales.
		I: Conoce algunos ritmos musicales.
		D: Reconoce al menos la danza como expresión.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Noveno Periodo: IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA	Utiliza la expresión corporal de la danza como medio para mejorar mi ubicación espacio temporal.	E: Expresa sus capacidades corporales en el manejo de la danza.
DC: En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:		S: Identifica ritmos colombianos y los practica.
		A: Comprende aspectos fundamentales en la danza.
		I: Conoce algunos ritmos colombianos.
		D: Reconoce al menos un ritmo.
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ	Presenta esquemas gimnásticos y de danza aplicando técnicas rítmicas.	E: Identifica conceptos de movimiento y ritmo.
DC: En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:		S: Valora el movimiento como expresión corporal.
		A: Conoce la expresión corporal en la danza.
		I: Comprende la importancia de la danza.
		D: Reconoce al menos el ritmo como expresión corporal.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Décimo Periodo: I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>	Elabora y propone a la comunidad proyectos de actividad física, ocio, tiempo libre y salud con los elementos adquiridos en mi proceso educativo.	E: Organiza proyectos y eventos deportivos involucrando a la comunidad.
		S: propone y fomenta proyectos relacionados con el tiempo libre y la recreación.
		A: Identifica eventos deportivos que se relacionan con la comunidad.
		I: Participa en proyectos relacionados con la recreación y el deporte.
		D: Identifica al menos una característica de un proyecto de recreación y deporte.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>	Planea y aplica fundamentos sobre organizaciones deportivas	E: Plantea y expresa fundamentos básicos en la organización deportiva.
		S: Socializa conceptos sobre fundamentos básicos en la organización deportiva
		A: Reconoce objetivos que plantean los eventos deportivos
		I: Aplica algunos objetivos planteados en la organización deportiva.
		D: Conoce al menos un concepto de organización deportiva.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Décimo Periodo: I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA	Identifica sus capacidades y limitaciones en fundamentos básicos de organización deportiva	E: Plantea y expresa fundamentos básicos en la organización de eventos deportivos.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>		S: Socializa conceptos sobre fundamentos básicos en la organización deportiva.
		A: Reconoce objetivos que plantean los eventos deportivos.
		I: Aplica algunos objetivos planteados en la organización deportiva
		D: Reconoce al menos un objetivo de una organización deportiva.
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ	Reconoce la actividad física, el deporte y la recreación como aspectos fundamentales para un estilo de vida saludable.	E: Plantea actividades físicas y recreativas que influyen positivamente en un estilo de vida saludable.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>		S: Diferencia la recreación y el deporte como estilos de vida saludable.
		A: Reconoce la importancia de la recreación como un estímulo de vida saludable.
		I: Realiza algunas actividades motrices como estilo de vida saludable.
		D: Desarrolla al menos una actividad física.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Décimo Periodo: II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA	Interpreta y aplica adecuadamente el reglamento del futbol y el voleibol como medio para propiciar el juego limpio	E: Expresa fácilmente estrategias de juego y reglamentación de disciplinas seleccionadas
DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionar las vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>		S: Plantea correctamente estrategias de juego en deporte seleccionados
		A: Reconoce reglas de juego en modalidades seleccionadas
		I: Identifica algunas estrategias de juego en el voleibol
		D: Diferencia al menos una estrategia de juego del voleibol
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ	Valoro y comprendo la importancia de la educación corporal como fundamento de la salud	E: Diferencia y explica la educación corporal como fundamento para tener una buena salud
DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>		S:Diferencia el deporte como un buen fundamento para tener una vida sana
		A: Comprende que hacer deporte es beneficioso para la salud
		I: Reconoce algunas formas de practicar el deporte
		D: Consulta temas al menos de un deporte

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Décimo Periodo: II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA	Ejecuta tareas motrices relacionadas con el mundo deportivo que requieren habilidades y destrezas complejas	E: Demuestran ejercicios y forma jugadas complejas en deportes seleccionados
DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>		S: Identifica habilidades y destrezas encaminadas a la técnica
		A: Reconoce habilidades complejas en el futbol
		I: Diferencia algunas habilidades complejas en los deportes de conjunto
		D: Conoce al menos conceptos de deportes
COMUNICATIVA	Aplica y relaciona en juegos colectivos y pre deportivos fundamentos básicos en modalidades deportivas	E: Participa activamente en habilidades deportivas y recreativas
DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>		S: Plantea actividades deportivas en juegos pre deportivos
		A: Reconoce juegos predeportivos de disciplinas seleccionadas
		I: Reconoce juegos de minifutbol
		D: Reconoce al menos un juego predeportivo

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Décimo Periodo: III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>	Selecciona instrumentos de recreación y técnicas de movimiento para aprovechamiento del tiempo libre.	E: Expone y clasifica actividades deportivas y recreativas en la organización de eventos recreativos.
		S: Identifica habilidades y destrezas encaminadas a la técnica.
		A: Reconoce actividades como el juego hace parte de la recreación.
		I: Diferencia juegos predeportivos en el fútbol.
		D: Reconoce al menos un juego tradicional.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>	Practica juegos tradicionales que le permitan valorar la cultura.	E: Participa activamente en festivales recreativos.
		S: Plantea eventos deportivos y recreativos en la comunidad.
		A: Reconoce juegos tradicionales como el yoyo.
		I: Reconoce minijuegos en el baloncesto.
		D: Reconoce al menos un juego tradicional.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Décimo Periodo: III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>	Elabora estrategias para hacer más eficiente el juego y la recreación.	E: Expresa y dinamiza el concepto de recreación a partir de actividades lúdicas.
		S: Plantea estrategias para la organización de eventos recreativos.
		A: Reconoce la recreación como medio de esparcimiento.
		I: Diferencia algunas actividades deportivas realizadas en la institución.
		D: Reconoce al menos el juego como una actividad recreativa.
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>	Adquiere dominio en la ejecución de las habilidades específicas de las expresiones motrices de autoconocimiento recreativas y deportivas.	E: Identifica y aplica en la comunidad los conocimientos de recreación y uso del tiempo libre.
		S: Identifica la actividad física y las lúdicas como aprovechamiento del tiempo libre.
		A: Comprende que practicar el deporte beneficia la salud.
		I: Reconoce algunas formas de recrearse como medio de diversión.
		D: Conoce al menos el concepto de recreación.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Décimo Periodo: IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA	Aplica fundamentos técnicos en la práctica del fútbol de salón.	E: Identifica y expresa fundamentos técnicos en la práctica del fútbol de salón.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>		S: Identifica el reglamento como norma básica.
		A: Diferencia las habilidades técnicas.
		I: Ejecuta algunos fundamentos básicos.
		D: Reconoce al menos la recepción como fundamento.
COMUNICATIVA	Promueve la formación de valores relacionados con la responsabilidad y participación a través de la práctica deportiva.	E: Identifica y reconoce la formación de valores en la práctica deportiva.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>		S: Diferencia acciones de responsabilidad en la actividad física.
		A: Demuestra respeto en actividades deportivas.
		I: Reconoce algunas acciones de respeto.
		D: Reconoce al menos normas de convivencia.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Décimo Periodo: IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA	Realiza actividades recreativas y deportivas que requieren la utilización de habilidades motrices.	E: Identifica y valora las actividades lúdicas, recreativas y deportivas.
DC: En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:		S: Asume la actividad física como una práctica sana.
		A: Practica fundamentos básicos en el fútbol de salón.
		I: Participa en algunas actividades deportivas.
		D: Reconoce al menos el fútbol de salón como disciplina deportiva.
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ	Mejora sus capacidades físicas a través de las tareas motrices en la práctica del fútbol de salón.	E: Asume e identifica tareas motrices y técnicas.
DC: En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:		S: Reconoce la actividad física para tener una buena salud.
		A: Diferencia la importancia de la actividad deportiva.
		I: Reconoce la expresión corporal en la coordinación.
		D: Reconoce al menos una actividad física.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Once Periodo: I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA	Adquiere conocimientos básicos para la organización de eventos deportivos y culturales	E: Expone y organiza eventos deportivos.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>		S: Enumera las etapas a seguir en el desarrollo de eventos deportivos.
		A: Clasifica y diferencia entes deportivos a nivel departamental.
		I: Identifica algunos entes deportivos a nivel departamental.
		D: Reconoce al menos un ente deportivo local.
COMUNICATIVA	Promueve la práctica de actividades físicas como elemento fundamental en las relaciones interpersonales.	E: Promueve actividades deportivas colectivas que favorecen el respeto y la toma de decisiones.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>		S: Promueve las actividades físicas como medio de expresión corporal.
		A: Reconoce la importancia de las actividades físicas como elemento del desarrollo humano.
		I: Practica actividades físicas para el mejoramiento de la salud.
		D: Participa en al menos una actividad que mejore las relaciones interpersonales.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector	Cargo: Consejo Académico	Observaciones	
	Fecha: 09/10/2015	Fecha: 10/10/2016		

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Once Periodo: I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA	Emplea el espacio y los recursos adecuados para ejecutar eventos deportivos.	E: Establece objetivos en la realización de eventos deportivos.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>		S: Reconoce las normas de convivencia en la práctica deportiva.
		A: Identifica los recursos para ejecutar eventos deportivos
		I: Reconoce algunos objetivos para realizar eventos deportivos.
		D: Identifica al menos un objetivo para realizar en eventos deportivos.
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ	Organiza y ejecuta eventos deportivos en la institución y la comunidad.	E: Ejecuta eventos deportivos y promueve la participación en ellos.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>		S: Organiza eventos deportivos en la institución.
		A: Contribuye en la organización de al menos un evento deportivo en la Institución.
		I: Reconoce la importancia de participar en eventos deportivos dentro de la institución.
		D: Participa al menos en un evento deportivo organizado en la Institución.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Once Periodo: II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>	Interpreta conceptos de reglamentación de deportes de conjunto	E: Identifica y explica el reglamento del baloncesto
		S: Expongo reglas del baloncesto
		A: Reconoce algunas reglas del baloncesto
		I: Consulta conceptos del baloncesto
		D: Reconoce al menos el concepto de reglamentación
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>	Promueve la práctica de deportes de conjunto con sus reglas principales	E: Plantea y organiza mini campeonatos de futbol sala
		S: Organiza campeonatos de futbol de salón
		A: Diferencia deportes de conjunto
		I: Argumenta algunos deportes de conjunto
		D: Reconoce al menos un deporte de conjunto

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Once Periodo: II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>	Utiliza el deporte como medio de adquisición de valores	E: Expresa sentimientos de respeto en encuentros deportivos
		S: Plantea posiciones positivas y reglamentarias en actividades deportivas
		A: Reconoce que en el deporte hay que atacar las reglas
		I: Demuestra interés por el reglamento en las disciplinas deportivas
		D: Reconoce el respeto por las reglas en el deporte
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>	Aplica actividades físicas como hábitos saludables	E: Participa y argumenta que las actividades físicas mejoran la salud de las personas
		S: Identifica la importancia de la actividad física para una vida saludable
		A: Demuestra que participar en el deporte mejora la salud
		I: Consulta temas de actividad física para mejorar la salud
		D: Reconoce al menos la actividad física como un habito saludable

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Once Periodo: III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA	Comprende el concepto sobre reglamentos en disciplinas deportivas.	E: Identifica y socializa el reglamento del voleibol.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>		S: Identifica reglas del voleibol.
		A: Reconoce algunas reglas del voleibol.
		I: Consulta conceptos de las reglas del voleibol.
		D: Reconoce al menos el voleibol como disciplina deportiva.
COMUNICATIVA	Socializa la práctica de deportes de conjunto con sus reglamentos.	E: Promueve y organiza la práctica de los deportes de conjunto.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>		S: Promueve campeonatos de diferentes disciplinas deportivas.
		A: Diferencia deportes de conjunto.
		I: Reconoce algunos deportes de conjunto.
		D: Reconoce al menos una disciplina deportiva.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Once Periodo: III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA	Interpreta situaciones de juego y propone diversas situaciones.	E: Expone estrategias y técnica en la práctica del voleibol.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>		S: Comprende situaciones de juego con partido de voleibol.
		A: Ejecuta fundamentación en disciplinas deportivas.
		I: Reconoce el voleibol como medio de intercambio cultural.
		D: Reconoce al menos el golpe con antebrazos como fundamento del voleibol.
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ	Aplica sus habilidades, destrezas y capacidades físicas como medio de trabajo en equipo.	E: Genera nuevas estrategias en la práctica deportiva teniendo en cuenta sus capacidades y habilidades.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>		S: Perfecciona sus habilidades y destrezas en la práctica del voleibol.
		A: Reconoce sus capacidades en la práctica deportiva.
		I: Utiliza sus destrezas en la práctica del voleibol.
		D: Reconoce al menos un fundamento básico en la práctica del voleibol.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Once Periodo: IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
TECNICA DC: <i>En cuanto a la capacidad de desarrollar procesos complejos de observación, experimentación, producción, solución de problemas y búsqueda creativa de alternativas, el estudiante:</i>	Elabora montajes de danzas y prácticas lúdicas en ritmos modernos.	E: Expone y clasifica actividades culturales en la organización de eventos.
		S: Identifica ritmos autóctonos de nuestra región.
		A: Demuestra técnica de la danza.
		I: Demuestra algunas expresiones de ritmos nuevos.
		D: Conoce al menos una expresión rítmica.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de hacer uso de la expresión corporal como lenguaje y abrir las posibilidades de diversos gestos que llevan a la manifestación interior y a la creación estética, el estudiante:</i>	Propone y ejecuta esquemas motrices a partir de diferentes ritmos con acompañamiento musical.	E: Divulga y motiva a la comunidad a la práctica de la danza.
		S: Fomenta la formación de valores en grupos de danzas.
		A: Reconoce expresiones rítmicas.
		I: Reconoce algunas expresiones básicas de la danza.
		D: Reconoce al menos una expresión corporal en un esquema.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL" Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal		Rubrica de Evaluación	
			Fecha de Versión	5/10/2015
	Elaboró: José Alberto Hernández	Revisó: Consejo académico	Código de formato	20401
	Cargo: Rector Fecha: 09/10/2015	Cargo: Consejo Académico Fecha: 10/10/2016	Observaciones	

Departamento: Educación Física Profesor(a): _____ Curso: Once Periodo: IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LÚDICA	Realiza coreografías individuales y colectivas con el uso de diferentes ritmos musicales.	E: Identifica y aplica habilidades motrices específicas en la práctica de la danza.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de relacionarlas vivencias, experiencias y fundamentaciones generadas desde el juego, con los distintos procesos del desarrollo humano, el estudiante:</i>		S: Plantea estrategias en la organización de eventos culturales.
		A: Reconoce habilidades corporales expresivas en bailes.
		I: Diferencia algunos ritmos modernos.
		D: Reconoce al menos un ritmo moderno.
PRAXEOLOGÍA MOTRIZ	Practica las expresiones motrices para mejorar la autoestima y autoconocimiento.	E: Identifica y aplica procesos en pequeños esquemas de la danza.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de interpretar las diferentes formas de establecer relaciones entre la teoría, la práctica y el contexto en la educación física, el estudiante:</i>		S: Identifica actividades culturales que se realizan en la comunidad.
		A: Comprende la práctica de ritmos modernos.
		I: Reconoce algunas danzas de la región andina.
		D: Conoce al menos un concepto de danza.