



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Filosofía **Profesor(a):** _____ **Curso:** Décimo **Periodo:** I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CRITICA	Pone en entredicho creencias y opiniones del sentido común para someterlas al examen filosófico.	E: Propone ejemplos y explica por qué las creencias y opiniones del sentido común se pueden someter a examen filosófico.
DC: <i>En cuanto a la capacidad evaluar el propio pensamiento desde diversos puntos de vista y de contemplar el objeto de estudio desde diferentes perspectivas, el estudiante:</i>		S: Explica por qué las creencias y opiniones del sentido común se pueden someter a examen filosófico.
		A: Identifica y pone en entredicho, cuestiona, creencias y opiniones del sentido común para someterlas al examen filosófico.
		I: Identifica opiniones del sentido común para someterlas al examen filosófico.
		D: Identifica a lo menos una opinión del sentido común para someterlo al examen filosófico.
DIALÓGICA	Comprende que existen conocimientos valiosos que no son científicos	E: Propone ejemplos y explica la existencia de conocimientos valiosos que no son científicos.
DC: <i>En cuanto a la capacidad comunicarse posibilitando en el ejercicio filosófico el dialogo crítico con las tradiciones como agentes vivos que permiten una mejor comprensión de la realidad, el estudiante:</i>		S: Explica la existencia de conocimientos valiosos que no son científicos.
		A: Reconoce e identifica que existen conocimientos valiosos que no son científicos
		I: Identifica que existen algunos conocimientos valiosos que no son científicos.
		D: Identifica a lo menos algunos conocimientos valiosos que son científicos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Filosofía **Profesor(a):** _____ **Curso:** Décimo **Periodo:** I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular nuevos problemas a partir de los datos hallados en la realidad y de encontrar nuevas soluciones a los problemas ya conocidos, el estudiante:</i>	Formula preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas.	E: Propone escenarios que promueven la discusión filosófica y generen nuevas preguntas filosóficas.
		S: Formula preguntas que promueven la discusión filosófica y generen nuevas preguntas filosóficas estableciendo relaciones con otros temas vistos.
		A: Formula preguntas argumentadas que promuevan la discusión filosófica y generen nuevas preguntas filosóficas.
		I: Formula algunas preguntas que promuevan la discusión filosófica y generen nuevas preguntas filosóficas.
		D: Formula a lo menos una pregunta que promueva la discusión filosófica y genere nuevas preguntas filosóficas.
Ética de la comunicación DC: <i>En cuanto a la capacidad de expresar respeto por la diversidad cultural y social del mundo contemporáneo, en las situaciones comunicativas en las que interviene:</i>	Respeta la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.	E Propone escenarios que promueven el respeto a la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		S Argumenta sobre el porqué respetar la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		A Respeta la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		I Identifica algunas razones para respetar la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		D Identifica a lo menos una razón para respetar la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Filosofía **Profesor(a):** _____ **Curso:** Décimo **Periodo:** II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
Crítica DC: <i>En cuanto a la capacidad evaluar el propio pensamiento desde diversos puntos de vista y de contemplar el objeto de estudio desde diferentes perspectivas, el estudiante:</i>	Articula la filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos.	E Propone ejemplos acerca de la articulación de la filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos.
		S Explica la articulación de la filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos.
		A Identifica la articulación de la filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos.
		I Identifica algunas articulaciones de la filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos.
		D Identifica a lo menos una articulación de la filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos.
Dialogica DC: <i>En cuanto a la capacidad comunicarse posibilitando en el ejercicio filosófico el dialogo crítico con las tradiciones como agentes vivos que permiten una mejor comprensión de la realidad , el estudiante:</i>	Reconoce los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.	E Propone ejemplos de los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.
		S Explica los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.
		A Reconoce los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.
		I Identifica que existen algunos contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.
		D Identifica a lo menos un contexto desde el cual son formuladas las argumentaciones.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación

Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Filosofía **Profesor(a):** _____ **Curso:** Décimo **Periodo:** II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
Creativa DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular nuevos problemas a partir de los datos hallados en la realidad y de encontrar nuevas soluciones a los problemas ya conocidos, el estudiante:</i>	Formula preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas.	E Propone escenarios que promueven la discusión filosófica y generen nuevas preguntas filosóficas.
		S Formula preguntas que promueven la discusión filosófica y generen nuevas preguntas filosóficas estableciendo relaciones con otros temas vistos.
		A Formula preguntas argumentadas que promuevan la discusión filosófica y generen nuevas preguntas filosóficas.
		I Formula algunas preguntas que promuevan la discusión filosófica y generen nuevas preguntas filosóficas.
		D Formula a lo menos una pregunta que promueva la discusión filosófica y genere nuevas preguntas filosóficas.
Ética de la comunicación DC: <i>En cuanto a la capacidad de expresar respeto por la diversidad cultural y social del mundo contemporáneo, en las situaciones comunicativas en las que interviene:</i>	Respeta la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.	E Propone escenarios que promueven el respeto a la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		S Argumenta sobre el porqué respetar la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		A Respeta la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		I Identifica algunas razones para respetar la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		D Identifica a lo menos una razón para respetar la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Filosofía **Profesor(a):** _____ **Curso:** Décimo **Periodo:** III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
Crítica	Identifica los conceptos, razones y argumentos de los demás y los suyos propios desde un punto de vista filosófico.	E Toma posición crítica de uno o más conceptos, razones y argumentos de los demás y los suyos propios desde un punto de vista filosófico.
DC: <i>En cuanto a la capacidad evaluar el propio pensamiento desde diversos puntos de vista y de contemplar el objeto de estudio desde diferentes perspectivas, el estudiante:</i>		S Compara los conceptos, razones y argumentos de los demás y los suyos propios desde un punto de vista filosófico.
		A Identifica los conceptos, razones y argumentos de los demás y los suyos propios desde un punto de vista filosófico.
		I Identifica algunos de los conceptos, razones y argumentos de los demás y los suyos propios desde un punto de vista filosófico.
		D Identifica a lo menos uno los conceptos, razones y argumentos de los demás y los suyos propios desde un punto de vista filosófico.
Dialogica	Identifica los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.	E Relaciona los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones con ejemplos o situaciones reales.
DC: <i>En cuanto a la capacidad comunicarse posibilitando en el ejercicio filosófico el dialogo crítico con las tradiciones como agentes vivos que permiten una mejor comprensión de la realidad , el estudiante:</i>		S Caracteriza los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.
		A Identifica los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.
		I Identifica algunos de los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.
		D Identifica a lo menos un contexto desde el cual son formuladas las argumentaciones.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Filosofía **Profesor(a):** _____ **Curso:** Décimo **Periodo:** III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
Creativa DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular nuevos problemas a partir de los datos hallados en la realidad y de encontrar nuevas soluciones a los problemas ya conocidos, el estudiante:</i>	Formula preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas.	E Propone escenarios que promueven la discusión filosófica y generen nuevas preguntas filosóficas.
		S Formula preguntas que promueven la discusión filosófica y generen nuevas preguntas filosóficas estableciendo relaciones con otros temas vistos.
		A Formula preguntas que promuevan la discusión filosófica y generen nuevas preguntas filosóficas.
		I Formula algunas preguntas que promuevan la discusión filosófica y generen nuevas preguntas filosóficas.
		D Formula a lo menos una pregunta que promueva la discusión filosófica y genere nuevas preguntas filosóficas.
Ética de la comunicación DC: <i>En cuanto a la capacidad de expresar respeto por la diversidad cultural y social del mundo contemporáneo, en las situaciones comunicativas en las que interviene:</i>	Respeta la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.	E Propone escenarios que promueven el respeto a la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		S Argumenta sobre el porqué respetar la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		A Respeta la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		I Identifica algunas razones para respetar la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		D Identifica a lo menos una razón para respetar la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Filosofía **Profesor(a):** _____ **Curso:** Décimo **Periodo:** IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
Crítica DC: <i>En cuanto a la capacidad evaluar el propio pensamiento desde diversos puntos de vista y de contemplar el objeto de estudio desde diferentes perspectivas, el estudiante:</i>	Identifica los conceptos, razones y argumentos de los demás y los suyos propios desde un punto de vista filosófico.	E Toma posición crítica de uno o más conceptos, razones y argumentos de los demás y los suyos propios desde un punto de vista filosófico.
		S Compara los conceptos, razones y argumentos de los demás y los suyos propios desde un punto de vista filosófico.
		A Identifica los conceptos, razones y argumentos de los demás y los suyos propios desde un punto de vista filosófico.
		I Identifica algunos de los conceptos, razones y argumentos de los demás y los suyos propios desde un punto de vista filosófico.
		D Identifica a lo menos uno los conceptos, razones y argumentos de los demás y los suyos propios desde un punto de vista filosófico.
Dialogica DC: <i>En cuanto a la capacidad comunicarse posibilitando en el ejercicio filosófico el dialogo crítico con las tradiciones como agentes vivos que permiten una mejor comprensión de la realidad , el estudiante:</i>	Identifica los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.	E Relaciona los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones con ejemplos o situaciones reales.
		S Caracteriza los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.
		A Identifica los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.
		I Identifica algunos de los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.
		D Identifica a lo menos un contexto desde el cual son formuladas las argumentaciones.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación

Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Filosofía **Profesor(a):** _____ **Curso:** Décimo **Periodo:** IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
Creativa DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular nuevos problemas a partir de los datos hallados en la realidad y de encontrar nuevas soluciones a los problemas ya conocidos, el estudiante:</i>	Formula preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas.	E Propone escenarios que promueven la discusión filosófica y generen nuevas preguntas filosóficas.
		S Formula preguntas que promueven la discusión filosófica y generen nuevas preguntas filosóficas estableciendo relaciones con otros temas vistos.
		A Formula preguntas que promuevan la discusión filosófica y generen nuevas preguntas filosóficas.
		I Formula algunas preguntas que promuevan la discusión filosófica y generen nuevas preguntas filosóficas.
		D Formula a lo menos una pregunta que promueva la discusión filosófica y genere nuevas preguntas filosóficas.
Ética de la comunicación DC: <i>En cuanto a la capacidad de expresar respeto por la diversidad cultural y social del mundo contemporáneo, en las situaciones comunicativas en las que interviene:</i>	Respeta la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.	E Propone escenarios que promueven el respeto a la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		S Argumenta sobre el porqué respetar la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		A Respeta la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		I Identifica algunas razones para respetar la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		D Identifica a lo menos una razón para respetar la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Filosofía **Profesor(a):** _____ **Curso:** Once **Periodo:** I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CRITICA	Articula la filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos.	E: Explica la articulación de la filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos.
DC: <i>En cuanto a la capacidad evaluar el propio pensamiento desde diversos puntos de vista y de contemplar el objeto de estudio desde diferentes perspectivas, el estudiante:</i>		S: Propone la articulación de la filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos.
		A: Articula la filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos.
		I: Articula la filosofía con algunas perspectivas disciplinares en el tratamiento de los problemas filosóficos.
		D: Articula la filosofía con a lo menos una perspectiva disciplinar en el tratamiento de los problemas filosóficos.
DIALÓGICA	Reconoce sus saberes previos y los desarrolla a partir de las discusiones filosóficas.	E: Identifica y explica la relación de sus saberes previos desarrollándolos a partir de las discusiones filosóficas.
DC: <i>En cuanto a la capacidad comunicarse posibilitando en el ejercicio filosófico el dialogo crítico con las tradiciones como agentes vivos que permiten una mejor comprensión de la realidad , el estudiante:</i>		S: identifica y relaciona sus saberes previos desarrollándolos a partir de las discusiones filosóficas.
		A: Identifica sus saberes previos y los desarrolla a partir de las discusiones filosóficas.
		I: Identifica algunos saberes previos y los desarrolla a partir de las discusiones filosóficas.
		D: Identifica a lo menos un saber previo y los desarrolla a partir de las discusiones filosóficas.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación

Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Filosofía **Profesor(a):** _____ **Curso:** Once **Periodo:** I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular nuevos problemas a partir de los datos hallados en la realidad y de encontrar nuevas soluciones a los problemas ya conocidos, el estudiante:</i>	Propone nuevas soluciones filosóficas a problemas ya conocidos.	E: Propone y argumenta soluciones filosóficas a problemas ya conocidos relacionando temas ya vistos en clase.
		S: Propone y argumenta soluciones filosóficas a problemas ya conocidos.
		A: Propone nuevas soluciones filosóficas a problemas ya conocidos.
		I: Propone algunas soluciones filosóficas a problemas ya conocidos.
		D: Propone a lo menos una solución filosófica a problemas ya conocidos.
Ética de la comunicación DC: <i>En cuanto a la capacidad de expresar respeto por la diversidad cultural y social del mundo contemporáneo, en las situaciones comunicativas en las que interviene:</i>	Respeta la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.	E Propone escenarios que promueven el respeto a la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		S Argumenta sobre el porqué respetar la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		A Respeta la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		I Identifica algunas razones para respetar la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		D Identifica a lo menos una razón para respetar la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Filosofía **Profesor(a):** _____ **Curso:** Once **Periodo:** II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
Crítica DC: <i>En cuanto a la capacidad evaluar el propio pensamiento desde diversos puntos de vista y de contemplar el objeto de estudio desde diferentes perspectivas, el estudiante:</i>	Articula la filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos.	E Propone ejemplos acerca de la articulación de la filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos.
		S Explica la articulación de la filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos.
		A Identifica la articulación de la filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos.
		I Identifica algunas articulaciones de la filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos.
		D Identifica a lo menos una articulación de la filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos.
Dialógica DC: <i>En cuanto a la capacidad comunicarse posibilitando en el ejercicio filosófico el dialogo crítico con las tradiciones como agentes vivos que permiten una mejor comprensión de la realidad , el estudiante:</i>	Reconoce los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.	E Propone ejemplos de los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.
		S Explica los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.
		A Reconoce los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.
		I Identifica que existen algunos los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.
		D Identifica a lo menos un contexto desde el cual son formuladas las argumentaciones.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Filosofía **Profesor(a):** _____ **Curso:** Once **Periodo:** II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
Creativa DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular nuevos problemas a partir de los datos hallados en la realidad y de encontrar nuevas soluciones a los problemas ya conocidos, el estudiante:</i>	Formula preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas.	E Propone escenarios que promueven la discusión filosófica y generen nuevas preguntas filosóficas.
		S Formula preguntas que promueven la discusión filosófica y generen nuevas preguntas filosóficas estableciendo relaciones con otros temas vistos.
		A Formula preguntas argumentadas que promuevan la discusión filosófica y generen nuevas preguntas filosóficas.
		I Formula algunas preguntas que promuevan la discusión filosófica y generen nuevas preguntas filosóficas.
		D Formula a lo menos una pregunta que promueva la discusión filosófica y genere nuevas preguntas filosóficas.
Ética de la comunicación DC: <i>En cuanto a la capacidad de expresar respeto por la diversidad cultural y social del mundo contemporáneo, en las situaciones comunicativas en las que interviene:</i>	Respeta la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.	E Propone escenarios que promueven el respeto a la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		S Argumenta sobre el porqué respetar la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		A Respeta la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		I Identifica algunas razones para respetar la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		D Identifica a lo menos una razón para respetar la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Filosofía **Profesor(a):** _____ **Curso:** Once **Periodo:** III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
Crítica	Identifica los conceptos, razones y argumentos de los demás y los suyos propios desde un punto de vista filosófico.	E Toma posición crítica de uno o más conceptos, razones y argumentos de los demás y los suyos propios desde un punto de vista filosófico.
DC: <i>En cuanto a la capacidad evaluar el propio pensamiento desde diversos puntos de vista y de contemplar el objeto de estudio desde diferentes perspectivas, el estudiante:</i>		S Compara los conceptos, razones y argumentos de los demás y los suyos propios desde un punto de vista filosófico.
		A Identifica los conceptos, razones y argumentos de los demás y los suyos propios desde un punto de vista filosófico.
		I Identifica algunos de los conceptos, razones y argumentos de los demás y los suyos propios desde un punto de vista filosófico.
		D Identifica a lo menos uno los conceptos, razones y argumentos de los demás y los suyos propios desde un punto de vista filosófico.
Dialógica	Identifica los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.	E Relaciona los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones con ejemplos o situaciones reales.
DC: <i>En cuanto a la capacidad comunicarse posibilitando en el ejercicio filosófico el dialogo crítico con las tradiciones como agentes vivos que permiten una mejor comprensión de la realidad , el estudiante:</i>		S Caracteriza los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.
		A Identifica los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.
		I Identifica algunos de los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.
		D Identifica a lo menos un contexto desde el cual son formuladas las argumentaciones.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Filosofía **Profesor(a):** _____ **Curso:** Once **Periodo:** III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
Creativa DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular nuevos problemas a partir de los datos hallados en la realidad y de encontrar nuevas soluciones a los problemas ya conocidos, el estudiante:</i>	Formula preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas.	E Propone escenarios que promueven la discusión filosófica y generen nuevas preguntas filosóficas.
		S Formula preguntas que promueven la discusión filosófica y generen nuevas preguntas filosóficas estableciendo relaciones con otros temas vistos.
		A Formula preguntas argumentadas que promuevan la discusión filosófica y generen nuevas preguntas filosóficas.
		I Formula algunas preguntas que promuevan la discusión filosófica y generen nuevas preguntas filosóficas.
		D Formula a lo menos una pregunta que promueva la discusión filosófica y genere nuevas preguntas filosóficas.
Ética de la comunicación DC: <i>En cuanto a la capacidad de expresar respeto por la diversidad cultural y social del mundo contemporáneo, en las situaciones comunicativas en las que interviene:</i>	Respeta la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.	E Propone escenarios que promueven el respeto a la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		S Argumenta sobre el porqué respetar la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		A Respeta la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		I Identifica algunas razones para respetar la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		D Identifica a lo menos una razón para respetar la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Filosofía **Profesor(a):** _____ **Curso:** Once **Periodo:** IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
Crítica DC: <i>En cuanto a la capacidad evaluar el propio pensamiento desde diversos puntos de vista y de contemplar el objeto de estudio desde diferentes perspectivas, el estudiante:</i>	Identifica los conceptos, razones y argumentos de los demás y los suyos propios desde un punto de vista filosófico.	E Toma posición crítica de uno o más conceptos, razones y argumentos de los demás y los suyos propios desde un punto de vista filosófico.
		S Compara los conceptos, razones y argumentos de los demás y los suyos propios desde un punto de vista filosófico.
		A Identifica los conceptos, razones y argumentos de los demás y los suyos propios desde un punto de vista filosófico.
		I Identifica algunos de los conceptos, razones y argumentos de los demás y los suyos propios desde un punto de vista filosófico.
		D Identifica a lo menos uno los conceptos, razones y argumentos de los demás y los suyos propios desde un punto de vista filosófico.
Dialogica DC: <i>En cuanto a la capacidad comunicarse posibilitando en el ejercicio filosófico el dialogo crítico con las tradiciones como agentes vivos que permiten una mejor comprensión de la realidad , el estudiante:</i>	Identifica los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.	E Relaciona los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones con ejemplos o situaciones reales.
		S Caracteriza los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.
		A Identifica los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.
		I Identifica algunos de los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.
		D Identifica a lo menos un contexto desde el cual son formuladas las argumentaciones.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación

Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Filosofía **Profesor(a):** _____ **Curso:** Once **Periodo:** IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular nuevos problemas a partir de los datos hallados en la realidad y de encontrar nuevas soluciones a los problemas ya conocidos, el estudiante:</i>	Formula preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas.	E Propone escenarios que promueven la discusión filosófica y generen nuevas preguntas filosóficas.
		S Formula preguntas que promueven la discusión filosófica y generen nuevas preguntas filosóficas estableciendo relaciones con otros temas vistos.
		A Formula preguntas argumentadas que promuevan la discusión filosófica y generen nuevas preguntas filosóficas.
		I Formula algunas preguntas que promuevan la discusión filosófica y generen nuevas preguntas filosóficas.
		D Formula a lo menos una pregunta que promueva la discusión filosófica y genere nuevas preguntas filosóficas.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de expresar respeto por la diversidad cultural y social del mundo contemporáneo, en las situaciones comunicativas en las que interviene:</i>	Respeto la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.	E Propone escenarios que promueven el respeto a la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		S Argumenta sobre el porqué respetar la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		A Respeto la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		I Identifica algunas razones para respetar la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.
		D Identifica a lo menos una razón para respetar la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos.