



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Primero **Periodo:** I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Relaciona gráficas con texto escrito, ya sea completándolas o explicándolas.	E: reconoce el sonido de vocales y consonantes escribiendo palabras
		S: Asocia la palabra con la ilustración
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Identifica el propósito comunicativo y la idea global de un texto	A: Relaciona imágenes y palabras para escribir textos
		I: escribe algunas palabras con las consonantes m, p, s, l, t, n, d, c, f, g D: escribe al menos una palabra con las consonantes m, p, s, l, t, n, d, c, f, g
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Identifica el propósito comunicativo y la idea global de un texto	E: Diferencia que es un sustantivo propio y común.
		S: escribe oraciones utilizando el sustantivo propio y común.
		A: Crea diálogos a partir del uso de sustantivos
		I: Identifica algunos sustantivos dentro de un texto
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Identifica el propósito comunicativo y la idea global de un texto	D: Reconoce al menos un sustantivo
		(Empty cell)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Primero **Periodo:** I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA	Recrea relatos y cuentos cambiando personajes, ambientes, hechos y épocas.	E: Escribe cuentos cortos y los socializa en el grupo
DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>		S: Reconoce la importancia que tiene la lectura en el conocer nuevas cosas
		A: Recrea relatos y cuentos
		I: Identifica algunos cuentos infantiles.
		D: Reconoce al menos un cuento infantil
COMUNICATIVA	Lee diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc	E: Construye palabras y frases
DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>		S: Reconoce y usa sustantivos en sus producciones escritas
		A: Lee diferentes clases de textos
		I: lee algunas clases de textos
		D: Lee al menos un texto corto



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Primero **Periodo:** II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Combina fonemas para formar palabras con y sin sentido.	E Reconoce el significado del adjetivo y escribe cualidades de acuerdo a imágenes presentadas.
		S Combina correctamente fonemas para formar palabras con y sin sentido
		A Reconoce el concepto de adjetivo
		I Identifica algunos adjetivos en imágenes.
		D Reconoce al menos un adjetivo
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Lee diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc	E Entiende textos con las consonantes b, j, r, h, ñ, v, y, z, x, w, q
		S Identifica por medio de imágenes palabras con las consonantes b, j, r, h, ñ, v, y, z, x, w, q
		A Identifica los sonidos que corresponden a las consonantes b, j, r, h, ñ, v, y, z, x, w, q
		I Escribe algunas palabras con las consonantes b, j, r, h, ñ, v, y, z, x, w, q
		D identifica al menos una imagen con una de las consonantes vistas b, j, r, h, ñ, v, y, z, x, w, q



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Primero **Periodo:** II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Reconoce los personajes narrados en la fábula	E Relata de manera oral fabulas cortas y escribe un resumen corto utilizando combinaciones si es necesario.
		S Identifica los personajes de un texto y los dibuja
		A Comprende la idea central de la lectura de un texto narrativo
		I Identifica algunos personajes de lecturas narrativas.
		D Identifica al menos un personaje de una lectura narrativa.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Diferencia las mayúsculas y reconoce el uso de ellas al iniciar un texto o al escribir un nombre propio	E Identifica y escribe los meses del año, utilizando las mayúsculas.
		S Escribe textos utilizando combinaciones.
		A Escribe su nombre utilizando las mayúsculas.
		I Identifica algunos usos de la mayúscula.
		D Reconoce al menos un uso de la mayúscula.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Primero **Periodo:** III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Escribe oraciones simples que inician con mayúscula y conoce el uso de la coma, los símbolos, señales, el sustantivo, y sus clases, sinónimos y antónimos.	E Identifica correctamente el uso de mayúscula y la coma, los símbolos, señales, el sustantivo, y sus clases
		S Escribe oraciones simples que inician con mayúscula, diferenciando el sustantivo, los sinónimos y antónimos. A. Organiza una tabla sencilla con ejemplos del sustantivo y sus clases. I Reconoce algunas clases de sustantivo y sinónimos D Conoce al menos un antónimo.
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Organiza los eventos de una historia en la secuencia correcta.	E Comprende e interpreta historias y las narra sin dificultad.
		S Conoce el significado del lenguaje de los gestos, y los utiliza para contar historias sencillas. A: Organiza historias por secuencias y las escribe. I. Escribe algunas historias sencillas. D Escribe al menos una historia sencilla.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Primero **Periodo:** III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Reconoce el tema, los personajes y el lugar en el que sucede una historia.	E Identifica correctamente los personajes de un cuento y de una fábula.
		S identifica el tema y el lugar de una historia.
		A lee cuentos y fabulas cortas.
		I Lee algunos cuentos.
		D Lee al menos un cuento corto.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Identifica la información que emiten los medios de comunicación.	E Identifica la función que cumple el teléfono y la radio como medio de comunicación.
		S Reconoce la importancia de utilizar expresiones de cortesía al utilizar medios de comunicación.
		A. Conoce que son medios de comunicación.
		I Reconoce algunas utilidades que presta el teléfono y la radio.
		D Conoce al menos una utilidad que presta el teléfono.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Primero **Periodo:** IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Reconoce que las oraciones habladas y escritas pueden estar relacionadas con números ordinales y cardinales, y utiliza e punto, la signos de interrogación y admiración en los textos creados.	E Identifica correctamente el uso del punto, y los signos de interrogación y admiración en los textos creados.
		S Escribe oraciones relacionados con números ordinales y cardinales.
		A. habla con relación a oraciones utilizando números ordinales y cardinales.
		I Escribe algunas oraciones utilizando números ordinales y cardinales.
		D Escribe al menos una oración relacionada con números ordinales y cardinales.
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Usa referencias como el título y las ilustraciones para comprender un escrito	E Comprende e interpreta descripciones y poemas
		S Conoce el significado de la descripción y que un poema
		A. Lee con facilidad descripciones y poemas cortos.
		I Escribe algunas descripciones y poemas teniendo en cuenta ilustraciones.
		D Escribe al menos una descripción sencilla.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Primero **Periodo:** IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Identifica el propósito comunicativo y la idea global de un texto, y los signos de puntuación.	E identifica dentro de un texto el verbo y los signos de puntuación el punto, los de admiración.
		S utiliza correctamente el punto
		A Comprende el uso de los signos de interrogación y de admiración
		I Reconoce algunas ventajas de utilizar correctamente los signos de puntuación
		D Organiza al menos un escrito utilizando los signos de admiración.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Lee en voz alta y con progresiva fluidez	E Lee con gran facilidad diferentes textos, (poemas, adivinanzas y retahílas)
		S Reconoce la importancia de utilizar expresiones gestuales para que pueda dar a conocer la intencionalidad del texto.
		A. Se aprende con facilidad adivinanzas y retahílas.
		I Lee algunos textos en voz alta
		D Lee al menos un texto. .



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Segundo **Periodo:** I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS	Utiliza de acuerdo al contexto un vocabulario adecuado para expresar sus ideas.	E: Construye frases cortas reconociendo el significado de las palabras.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>		S: Lee y escribe palabras con c, k, y q.
		A: Escribe y recorta palabras con h .
		I: Identifica algunas palabras que se escriben con gue. Gui.
		D: Identifica algunas palabras que se escriben con h.
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL	Lee diferentes clases de textos, manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc., identificando palabras de la misma familia	E: Elabora y socializa textos donde se encuentran palabras de la misma familia..
DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>		S: Compara textos con sus compañeros.
		A: Identifica textos donde se encuentran palabras de la misma familia
		I: Escribe palabras de la misma familia
		D: Identifica al menos una palabra de la misma familia.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana Profesor(a): _____ Curso: Segundo Periodo: I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Divide palabras en silabas, conoce que son los sinónimos y antónimos	E: divide correctamente palabras sinónimos y antónimos por silabas
		S: Reconoce y compara los sinónimos
		A: Identifica antónimos
		I: Identifica algunos sinónimos
		D: Divide algunas palabras por silabas.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Elaboro instrucciones que evidencian secuencias lógicas en la realización de acciones.	E: aplica instrucciones para ejecutar acciones.
		S: elabora un objeto teniendo en cuenta instrucciones
		A: conoce la importancia de seguir instrucciones.
		I: aplica algunas instrucciones para elaborar un objeto
		D: aplica al menos una instrucción para elaborar un objeto



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Segundo **Periodo:** II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Redacta textos donde se muestre el género y el número.	E: Socializa en forma detallada que es el género y el número
		S: Describe en forma detallada oraciones donde se utiliza el género y el numero
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Utiliza la entonación y los matices afectivos de voz para alcanzar mi propósito en diferentes situaciones comunicativas.	A: conceptualiza el género y el numero
		I: Escribe la menos una oración donde se evidencia el género.
		D: Por lo menos describe una persona un objeto o un lugar.
		E: Desarrolla con gran facilidad diálogos y oraciones simples
		S: comprende el significado del guion largo en los diálogos
		A: Identifica la idea principal de un dialogo y escribe oraciones simples
		I: Identifica alguna idea de un dialogo
		D: Da por lo menos una idea de un dialogo



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación

Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Segundo **Periodo:** II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA	Lee y comprende trabalenguas	E: se le facilita la pronunciación de trabalenguas
DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>		S: escribe con facilidad trabalenguas
		A: lee trabaja lenguas
		I: lee algunos trabalenguas
		D: lee al menos un trabalenguas
COMUNICATIVA	Reconoce medios de comunicación	E: Reconoce los principales medios de comunicación.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>		S: Identifica la función del periódico, radio e internet
		A: Reconoce los medios de comunicación de su entorno
		I: Reconoce algunos medios de comunicación de su entorno
	D: Reconoce al menos un medio de comunicación de su entorno	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Segundo **Periodo:** III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Utiliza la entonación y los matices afectivos de voz para alcanzar el propósito en diferentes situaciones comunicativas	E: Utiliza correctamente la entonación y los matices afectivos de la voz en los tiempos verbales
		S: Utiliza la entonación y los matices de la voz en los tiempos verbales
		A: Identifica los tiempos verbales
		I: Identifica algunos tiempos verbales
		D: Identifica al menos un tiempo verbal
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Compara etiquetas de acuerdo con sus formatos, temáticas y funciones.	E: Compara etiquetas de acuerdo con sus formatos, temas y funciones,
		S: Diferencia las clases de etiquetas
		A: Reconoce las importancia de las etiquetas
		I: lee algunas instrucciones de las etiquetas
		D: Por lo menos identifica una oración en un texto.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación

Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Segundo **Periodo:** III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Da a importancia necesaria para las señales de tránsito	E: comprende en la lectura de textos el uso de las señales de tránsito
		S. Comprende el significado de las señales de tránsito A: practica señales de tránsito de acuerdo a las lecturas I.: practica algunas señales de tránsito de acuerdo a las lecturas D: practica al menos una señal de tránsito de acuerdo a las lecturas
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Participa en una técnica de la comunicación (la mesa redonda)	E: Entiende el lenguaje que se emplea al participar en las mesas redondas
		S: Selecciona el tema dado en las mesas redondas A: propone temas para ser debatidos en la mesa redonda I: Identifica algunos ideas de la mesa redonda D: conoce al menos una función dela mesa redonda.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación

Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Segundo **Periodo:** IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Busca información en distintas fuentes, personas, medios de comunicación y libros entre otras	E: Reconoce las características de un texto informativo y expositivo.
		S: Establece diferencia entre un texto informativo y expositivo.
		A: Busca información en distintas fuentes como personas- medios de comunicación o libros para un texto expositivo o informativo.
		I: Reconoce algunas características de un texto informativo o expositivo.
		D: Reconoce al menos una característica de un texto informativo o expositivo.
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Caracteriza algunos medios de comunicación radio-televisión entre otros	E: Reconoce e identifica la estructura de un programa radial o las secciones del periódico.
		S: Reconoce los medios de comunicación como es la radio o el periódico.
		A: Establece diferencias en algunos medios de comunicación como es la radio o la prensa.
		I: Reconoce el periódico y la radio como medio de diversión y esparcimiento.
		D: Reconoce al menos uno de los medios de comunicación.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación

Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Segundo **Periodo:** IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA	Lee fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario.	E: Lee correctamente un texto utilizando la entonación y los matices de voz.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>		S:..Lee un texto corto con los matices afectivos de voz..
		A: Lee comprensivamente un texto literario.
		I: Lee algunas veces un texto literario.
		D: Lee por lo menos un texto literario
COMUNICATIVA	Participa en la lectura de textos informativos.	E: escribe textos informativos
DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>		S: Participa en la elaboración de textos informativos
		A: Reconoce las características de un texto informativo
		I: Reconoce algunas características de un texto informativo
		D: Reconoce por lo menos una característica de un texto informativo.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Tercero **Periodo:** I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Identifica dentro de un texto los sustantivos, palabras homónimas y compuestas	E: Argumenta las ideas del texto que analiza
		S: Expone textos donde se encuentran incluidos los sustantivos, palabras homónimas y compuestas A: Elabora textos donde se encuentran incluidos los sustantivos, palabras homónimas y compuestas I: Elabora un texto incluyendo sustantivos, palabras homónimas y compuestas D: Elabora un texto incluyendo al menos un sustantivo
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Reconoce la función social de los diversos textos que lee	E: Argumenta la función social de los diversos textos que lee.(la guía telefónica)
		S: Interpreta la función social de los diferentes textos. A: Comprende la función social de los diversos textos que lee. I: Reconoce en algunos textos la función social de este. D: Identifica al menos una función social del texto que lee.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación

Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Tercero **Periodo:** I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA	Recrea relatos y cuentos cambiando personajes, ambientes, hechos y épocas.	E: Produce ideas que le permiten intervenir en situaciones comunicativas utilizando el diptongo, hiato y la división silábica
DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>		S: Expone de forma clara ideas frente a sus compañeros elementos de una narración.
		A: socializa con sus compañeros ideas y sentimientos.
		I: Expresa algunas ideas de acuerdo a situaciones comunicativas.
		D: Manifiesta al menos una idea que le permite entablar situaciones comunicativas.
COMUNICATIVA	Entiende el lenguaje empleado y otros tipos de textos con imágenes fijas.	E: Elabora diferentes clases de historietas.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>		S: Comprende el lenguaje utilizado en las historietas.
		A: Hace uso del lenguaje empleado en las historietas para comunicarse.
		I: Reconoce el lenguaje empleado en algunas historietas.
		D: Identifica al menos un tipo de lenguaje empleado en las historietas.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Tercero **Periodo:** II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Identifica maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones, teniendo en cuenta otros temas dentro del mismo	E comprende cuentos maravillosos (cuentos) seleccionando las palabras primitvas, derivadas, preposiciones, conjunciones
		S Escribe cuentos empleando elementos gramaticales signos de puntuación (los dos puntos) A escribe textos narrativos I Escribe algunos textos sin tener en cuenta sus elementos gramaticales. D. Escribe al menos un texto omitiendo el uso de los dos puntos
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Realiza conclusiones y relaciones coherentes sobre el contenido de una lectura a partir de la información que le brinda el texto	E Expresa en forma oral y gestual sus opiniones acerca de las temáticas trabajadas, escuchando instrucciones, comentarios y propuestas.
		S. Compara las diferencias entre género y número. A Elabora conclusiones de un poema leído. I Identifica algunas conclusiones de un texto, pero no las interpreta. D Reconoce al menos una conclusión, pero se le dificulta interpretarla.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Tercero **Periodo:** II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Lee en voz alta, con fluidez (pronunciación y velocidad) y con la entonación adecuada según el mensaje del texto.	E Lee con adecuada pronunciación, entonación, comprendiendo diferentes tipos de textos con énfasis en el cuento y el poema.
		S. Reconoce el plural de las palabras con z
		A Identifica palabras por medio de imágenes
		I Reconoce algunos plurales en las palabras.
		D Identifica al menos un plural en las palabras.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Realiza intervenciones orales sobre un tema tratado en clase, una lectura o un evento significativo, en las cuales contesta, pregunta o da su opinión	E Expresa coherentemente lo que comprende cuando se le lee un texto, respondiendo preguntas literales.
		S. Comunica lo que piensa y demuestra actitud de escucha frente a lo que expresan los demás
		A Realiza intervenciones orales sobre textos que ha leído.
		I Identifica en sus intervenciones el uso de los dos puntos.
		D Reconoce al menos un uso de los dos puntos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Tercero **Periodo:** III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Realiza inferencias y relaciones coherentes sobre el contenido de una lectura a partir de la información que le brinda el texto	E Comprende el significado de palabras agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas, y con estas realiza resúmenes.
		S Diferencia palabras agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas A Redacta textos sencillos utilizando palabras agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas I Conoce algunas palabras agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas D. Conoce al menos una palabra aguda, una grave, una esdrújula y una sobresdrújulas
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Sabe qué son los adjetivos y los utiliza en sus producciones orales o escritas, emplea la raya y el guion.	E Lee canciones, identifica adjetivos en las mismas.
		S. Escribe canciones utilizando la raya y el guión A identifica adjetivos numerales. I Reconoce algunos adjetivos numerales. D Identifica al menos un adjetivo numeral.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Tercero **Periodo:** III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA	Lee diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc, donde se encuentran sinónimos, antonimos, la personificación, la comparación	E Diseña folletos utilizando clases de oraciones, sinónimos y antónimos, personificación y comparación
		S. Comprende el significado de sinónimos y antónimos.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>		A Identifica clases de oraciones y ejemplos de personificación y comparación.
		I identifica algunas clases de oraciones y ejemplos de personificación y comparación.
		D Reconoce al menos una clase de oración y un ejemplos de personificación y comparación.
COMUNICATIVA	Caracteriza algunos medios de comunicación: radio, televisión, prensa, entre otros.	E Identifica los diversos medios de comunicación masiva con los que interactúa
		S Establezco diferencias y semejanzas entre los medios de comunicación
DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>		A Comenta sus programas favoritos de televisión o radio.
		I caracteriza algunos medios de comunicación
		D caracteriza al menos un medio de comunicación



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Tercero **Periodo:** IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Escribe textos de mínimo dos párrafos, de tipo informativo y narrativo	E Escribe correctamente textos de dos párrafos y los sustenta.
		S Comprende el concepto de párrafo
		A Redacta textos sencillos comprendiendo los elementos del texto.
		I Conoce algunas palabras onomatopéyicas escritas en los párrafos.
		D. Conoce al menos una palabra onomatopéyica escrita en los párrafos
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Lee en voz alta, con fluidez (dicción y velocidad) y con la entonación adecuada según el mensaje del texto, diferenciando pronombres personales y campos semánticos.	E Lee textos argumentativos diferenciando los pronombres personales.
		S. Escribe dentro del texto argumentativo campos semánticos
		A identifica pronombres personales en diferentes oraciones,
		I Reconoce algunos pronombres personales
		D Identifica al menos un pronombre personal.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Tercero **Periodo:** IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Escribe textos de carácter dramático, memoriza refranes, y conoce las características del cine.	E Escribe y memoriza textos de carácter dramático y refranes.
		S. Comprende el significado de refranes y características del cine
		A Identifica refranes de su entorno
		I identifica algunos refranes.
		D Reconoce al menos un refrán.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Realiza intervenciones orales sobre un tema tratado en clase, una lectura o un evento significativo, en las cuales contesta, pregunta o da su opinión	E Es participativo en todas las actividades programadas.
		S. Comprende los talleres desarrollados sobre diferentes temáticas con gran facilidad.
		A Elabora sus trabajos en forma ordenada.
		I Identifica algunos eventos significativos dentro de lecturas realizadas.
		D Identifica al menos un evento significativo dentro de lecturas realizadas.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Cuarto **Periodo:** I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS	<p>Elige un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto.</p>	E: elabora textos teniendo en cuenta frases adjetivas y adverbiales.
<p>DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i></p>		S: comprende algunos textos con frases adjetivas y adverbiales
		A: Selecciona y escribe frases adjetivas y adverbiales.
		I: Reconoce y escribe algunas frases adjetivas y adverbiales
		D: Reconoce y escribe al menos una frase adjetiva y adverbiales
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL	<p>Organiza sus ideas para producir un texto oral, teniendo en cuenta mi realidad y mis propias experiencias</p> <p>Comprende los aspectos formales y conceptuales al interior de cada texto leído</p>	E: Propone escritos de diversos temas teniendo en cuenta aspectos formales y conceptuales.
<p>DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i></p>		S: comprende la función de la sílaba atónica y la tilde y de los conectores
		A: Redacta oraciones utilizando conectores
		I: Identifica la importancia de los conectores
		D: conoce algunos conectores



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Cuarto **Periodo:** I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Produce un texto oral, teniendo en cuenta la entonación, la articulación y la organización de ideas que requiere la situación comunicativa	E: Interpreta y expone textos relacionados con las oraciones interrogativas, Siglas y abreviaturas
		S: reconoce el significado de siglas y abreviaturas
		A: lee oraciones interrogativas, Siglas y abreviaturas
		I: lee algunas oraciones interrogativas, Siglas y abreviaturas
		D: lee al menos una oración interrogativa, Siglas y abreviaturas
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Caracteriza los medios de comunicación masiva y selecciona la información que emiten para utilizarla en la creación de nuevos textos.	E: utiliza la información que recibe de los medios de comunicación para participar en espacios discursivos
		S: participa en debates sobre los escuchado en los medios de comunicación
		A: dialogo con sus compañeros sobre los emitidos en los medios de comunicación
		I: reconoce algunos roles desempeñados por los sujetos que participan en las emisiones delos medios de comunicación
		D: reconoce al menos un rol desempeñado por los sujetos que participan en las emisiones delos medios de comunicación



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana Profesor(a): _____ Curso: Cuarto Periodo: II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Produce la primera versión de un texto informativo, atendiendo a requerimientos Formales de la producción escrita en lengua castellana, con énfasis en algunos aspectos gramaticales (Concordancia, tiempos Verbales, nombre, entre otros). Y ortográficos.	E. Identifica la Función que cumple la entrevista
		S. Emplea adecuadamente algunos los aspectos que intervienen en la entrevista.
		A. Reconoce los aspectos que intervienen en la entrevista.
		I. conoce algunos aspectos que intervienen en la entrevista
		D. conoce al menos un aspecto que interviene en la entrevista
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Reconoce el uso del punto y la coma de los textos que lee	E. Reconoce y emplea el punto y la coma al leer textos
		S. Identifica dentro de un texto el uso del punto y la coma
		A. escribe textos cortos usando el punto y la coma
		I. Realiza algunos ejercicios del uso del punto y la coma
		D. Realiza al menos un ejercicio del uso del punto y la coma



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Cuarto **Periodo:** II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Compara e identifica anuncios publicitarios en diferentes textos	E. Escribe correctamente anuncios publicitarios
		S. Reconoce características de los anuncios publicitarios
		A. Diferencias mensajes de los anuncios publicitarios
		I. conoce algunos mensajes de los anuncios publicitarios
		D. conoce al menos un mensaje de un anuncio publicitario
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Conoce y analiza los elementos y reglas básicas de la comunicación, para inferir las intenciones y expectativas de sus interlocutores y hace Más eficaz su proceso comunicativo.	E. Utiliza estrategias de selección y organización de la información para exponer un tema por medio de Conversatorios Exposiciones y Tertulias
		S. Reconoce la importancia de los conversatorios
		A. Realiza resúmenes sencillos sobre los Conversatorios Exposiciones y Tertulias
		I. Participa en algunos conversatorios
		D. Participa en al menos un conversatorio



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Cuarto **Periodo:** III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Comprende textos donde se utilizan los recursos literarios	E Hace interpretación de un episodio de un texto leído identificando los recursos literarios
		S. identifica la comparación y la metáfora en los textos
		A Realiza dibujos por medio del cual expresa lo que comprende al leer un texto
		I Conoce algunos recursos literarios
		D Conoce al menos un recurso literario
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Comprende diversos tipos de textos, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información.	E Describe el ambiente donde se desarrolla las acciones de una narración.
		S Describe la relación causa-efecto en una narración.
		A Comenta las características de los textos narrativos
		I conoce algunas características de los textos narrativos
		D conoce al menos una característica de los textos narrativos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Cuarto **Periodo:** III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Elabora hipótesis de lectura acerca de las Relaciones entre los elementos constitutivos De un texto literario entre este y el contexto.	E Identifica características de un relato mítico.
		S Reconoce las características de una obra de teatro
		A Reproduce una nueva fábula usando sus propias palabras
		I Expresa porque le gusta un texto leído
		D Elige un texto literario de su interés.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Usa los tiempos pasados para narrar.	E Usa adecuadamente los tiempos pasados para narrar.
		S Reconoce el uso del tiempo pasado y escribe narraciones.
		A Cuenta anécdotas, y otras narraciones utilizando el tiempo pasado
		I Reconoce algunas de las funciones que cumple el tiempo pasado en las narraciones
		D Diferencia algunas de las funciones que cumple el tiempo pasado en las narraciones



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Cuarto **Periodo:** IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Reconoce en los textos la importancia de la construcción nominal	E. Redacta correctamente textos teniendo en cuenta la construcción nominal
		S Mantiene la coherencia al escribir textos
		A comprende la importancia de la construcción nominal
		I Diferencia algunas construcciones nominales
		D Escribe al menos una construcción nominal
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Comprende diversos tipos de palabras	E Comprende diversos tipos de textos donde se incluyen palabras agudas, graves y esdrújulas
		S Estructura en cuadros comparativos las palabras agudas, graves y esdrújulas
		A Formula oraciones con agudas, graves y esdrújulas
		I conoce algunas palabras agudas, graves y esdrújulas
		D conoce al menos una palabra aguda.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana Profesor(a): _____ Curso: Cuarto Periodo: IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Elabora hipótesis de lectura acerca de las relaciones entre los elementos constitutivos de un texto literario y entre este y	E Reconoce el verbo entre los textos literarios que lee
		S Reproduce textos utilizando los verbos
		A Relaciona situaciones de la vida cotidiana con personajes o Acciones de los textos escuchados en clase.
		I Identifica algunos verbos en textos que lee
		D Identifica al menos un verbo en textos que lee
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Explica el sentido que tienen mensajes verbales	E. Redacta correctamente noticias teniendo en cuenta los párrafos
		S Mantiene la coherencia al escribir noticias
		A comprende la importancia de las noticias y pega una en su cuaderno
		I Diferencia algunos textos sobre noticias
		D conoce al menos un texto donde identifica una noticia



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Quinto **Periodo:** I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS	Produce un texto oral, teniendo en cuenta la entonación, la articulación y la organización de ideas que requiere la situación comunicativa.	E: Produce un texto oral teniendo en cuenta la entonación, la articulación y la organización de ideas.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>		S: Crea textos orales teniendo en cuenta su entonación y pronunciación.
		A: Lee y escribe textos teniendo en cuenta todas las características textuales.
		I: Escribe un texto con argumento y teniendo en cuenta algunas características textuales.
		D: Escribe un solo texto con algunas de las características textuales.
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL	Determina algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información en resúmenes, cuadros sinópticos, mapas conceptuales o fichas.	E: Expone información mediante diversas estrategias (resúmenes, cuadros sinópticos, mapas conceptuales o fichas)
DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>		S: Argumenta correctamente el mapa conceptual de un tema en particular.
		A: Elabora mapas conceptuales teniendo en cuenta sus características.
		I: Identifica los pasos para la elaboración de un mapa conceptual.
		D: Identifica las características de un mapa conceptual.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación

Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Quinto **Periodo:** I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA	Propone hipótesis predictivas acerca de un texto literario partiendo de aspectos como título, tipo de texto, época de la producción, entre otros.	E: Maneja hipótesis que surgen de textos literarios.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>		S: Reconoce en los textos que lee, todos los elementos.
		A: Hace lectura de diversos tipos de textos literarios.
		I: Hace comparaciones y predicciones de algunos textos literarios.
		D: Reconoce en textos literarios al menos un elemento.
COMUNICATIVA	Selecciona y clasifica la información emitida por los diferentes medios de comunicación.	E: Selecciona y clasifica información emitida por los medios de comunicación masiva.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>		S: Reconoce las características de los medios de comunicación masiva.
		A: Conoce los medios masivos de comunicación.
		I: Conoce algunos medios masivos de comunicación.
	D: Distingue al menos un medio de comunicación.	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Quinto **Periodo:** II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Produce textos orales y escritos con base en planes en los que utilizo la información recogida de los medios.	E Produce diferentes tipos de textos orales y escritos utilizándola información de los medios.
		S crea tipos de textos orales y escritos utilizando la información recogida de los medios.
		A Hace lectura de diversos tipos de textos teniendo en cuenta todas sus características
		I Escribe algunos tipos de textos recogiendo información de los medios.
		D Escribe un solo tipo de textos y un género lírico.
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Lee diversos tipos de textos: descriptivo, informativo, narrativo y argumentativo.	E Tiene en cuenta todos los tipos de textos y géneros líricos del contexto en situaciones comunicativas.
		S reconoce, los diferentes tipos de textos y géneros líricos en situaciones comunicativas.
		A lee tipos de textos y géneros líricos
		I tiene en cuenta algunos tipos de textos en situaciones comunicativas.
		D lee un solo tipo de texto y escribe.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Quinto **Periodo:** II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Compara textos narrativos-liricos y dramáticos, teniendo en cuenta algunos de sus elementos constitutivos.	E Maneja los diferentes tipos y géneros liricos relacionándolos con textos sean literarios o no.
		S selección a los textos narrativos liricos y dramáticos respondiendo de manera eficaz a las exigencias de la situación.
		A Identifica los tipos de textos y géneros liricos respondiendo a las exigencias de la situación.
		I Conoce algunos tipos de textos y géneros literarios.
		D Identifica un tipo de texto y un género lirico.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Produce textos orales y escritos con base en planes en los que utiliza la información recogida de los medios.	E Produce textos orales y escritos en los que utiliza a información recogida de los medios.
		S Aplica de forma apropiada la producción de textos orales y escritos utilizando la información recogida de los medios.
		A Identifica textos orales y escritos utilizando la información de los medios.
		I Produce algunos textos orales y escritos utilizando información de los medios.
		D produce un texto oral y uno escrito con la información de los medios.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación

Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Quinto **Periodo:** III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Produce textos escritos que responden a las características de la oración y a las exigencias de las situaciones comunicativas y el lenguaje.	E Produce texto escrito y tiene en cuenta en el las características de la oración, la comunicación y el lenguaje.
		S Expone en un texto escrito las características de la oración, la comunicación y el Lenguaje.
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Comprende los elementos constitutivos de la comunicación y características de las oraciones al interior de un texto leído.	A Identifica las características de la comunicación, la oración y el lenguaje.
		I Conoce en un texto escrito algunos elementos de la oración, la comunicación y el Lenguaje.
		D Distingue al menos un elemento de la oración, la comunicación y el lenguaje.
		E Analiza en un texto leído los elementos de la comunicación y características de la Oración.
		S Comprende los elementos de la comunicación y oración a través de un texto leído.
		A Identifica en un texto leído los elementos de la comunicación y la oración.
		I Describe algunos elementos de la comunicación y oración en un texto leído
		D Identifica un elemento de la comunicación de la oración



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Quinto **Periodo:** III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Reconoce los aspectos formales y conceptuales, características de las oraciones, la comunicación y el lenguaje y formas de relación entre ellas al interior de cada texto leído	E Domina con presión las características de las oraciones, la comunicación y el lenguaje al interior de cada texto leído.
		S Reconoce las características de las oraciones, la comunicación y el lenguaje en diferentes Textos.
		A Identifica las clases y tipos de oraciones, elementos de la comunicación y lenguaje.
		I Conoce algunas características de las oraciones, comunicación y lenguaje.
		D Conoce al menos una características de las oraciones y la comunicación.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Identifica los elementos constitutivos de la comunicación y el lenguaje en relación a la estructura de la oración	E Selecciona y clasifica los elementos de la comunicación y el lenguaje teniendo en cuenta la Estructura de la oración.
		S Reconoce las características de la oración y el lenguaje con base a la estructura de la oración.
		A Conoce los elementos de la comunicación y el lenguaje.
		I Conoce algunos elementos de la comunicación y el lenguaje.
		D Distingue al menos un elemento de la comunicación.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación

Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Quinto **Periodo:** IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Elige un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto compara textos de un mismo tema (Der-Bás-Apr.)	E Produce un texto escrito teniendo en cuenta las características del párrafo, coherencia, conectores, preposiciones, conjunciones, sustantivos y adjetivos.
		S Expone un texto escrito las características del párrafo y las figuras literarias que en él se encuentran
		A Conoce las características del párrafo e identifica en el algunas figuras literarias.
		I Conoce algunas características del párrafo.
		D Conoce al menos una característica del párrafo.
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Utiliza estrategias de búsqueda selección y almacenamiento de información para mis procesos de producción y comprensión textual. Comprende un texto leído (Der-Bas-Apr.)	E comprende e interpreta estrategias de búsqueda y almacenamiento de información para producir textos.
		S Determina estrategias de búsqueda de información en la producción y comprensión de un texto
		A Identifica estrategias de búsqueda de información para la producción textual
		I Describe algunas estrategias de búsqueda de información
		D Identifica un elemento de la comunicación de la oración



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Quinto **Periodo:** IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Elabora hipótesis de lectura acerca de las relaciones entre los elementos constitutivos de un texto literario y entre éste y el contexto. Consulta diversas fuentes, organiza ya información a presentar y preparar recursos visuales de apoyo (Der .Bás. Ap).	E , Domina con facilidad los elementos constitutivos de un texto literario y entre éste y el contexto (párrafo-resúmenes- figuras literarias)etc.
		S. Identifica los elementos constitutivos de un texto literario. A . Reconoce los elementos constitutivos de un texto literario especialmente en párrafos, resúmenes entre otros. I ..Conoce algunos elementos constitutivos de un texto literario. D ..Conoce un elemento constitutivo dentro de un texto literario.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Identifica en situaciones comunicativas reales los roles, las intenciones de los interlocutores y el respeto por los principios básicos de la comunicación. Identifica los elementos constitutivos de la comunicación y el lenguaje en relación a la estructura de la oración	E. Reconoce en situaciones comunicativas reales los roles y el respeto por los principios básicos de la comunicación.
		S. Valora y utiliza en situaciones comunicativas reales y el respeto por los principios básicos de la comunicación A Conoce e n situaciones comunicativas el respeto por los principios básicos de la comunicación. I . Identifica en situaciones comunicativas algunos principios básicos de la comunicación D . Identifica un principio básico de la comunicación.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación

Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Sexto **Periodo:** I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Utiliza estrategias descriptivas para producir un texto oral con fines argumentativos	E: Identifica estrategias que le permiten entablar diálogos y evidenciar ideas principales en el párrafo
		S: Establece nexos intertextuales y extra textuales al propiciar diálogos. A: produce textos orales con fines argumentativos identificando sus ideas principales. I: Identifica algunas de las ideas principales dentro de un texto y emplea el dialogo con fines argumentativos. D: Define al menos una estrategia que le sirve para producir textos orales.
COMPREENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Reconoce las características de los diferentes tipos de textos que lee	E: Interpreta y compara el contenido de textos que lee en las etiquetas. S: Reconoce la intención del texto dentro de las etiquetas. A: Comprende el significado de los símbolos utilizados en las etiquetas. I: Reconoce algunos significados de las diferentes etiquetas. D: Comprende al menos un significado de las etiquetas.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Sexto **Periodo:** I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA	Lee obras literarias de géneros narrativos, líricos y dramáticos, de diversas temáticas, épocas y regiones	E: Reconoce la tradición oral como fuente de conformación y desarrollo de la literatura.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>		S: Comprende obras literarias de diferentes géneros.
		A: Lee y caracteriza los géneros literarios, teniendo en cuenta sus temáticas
		I: Caracteriza algunos géneros literarios.
		D: Diferencia los géneros literarios.
COMUNICATIVA	Identifica en situaciones comunicativas las variables lingüísticas del entorno, generadas por ubicación geográfica, diferencia social o generacional, profesión, oficio, entre otros.	E: Comprende e identifica el origen de la lengua, la finalidad de la historieta, la caricatura y el uso de negrita, corchetes, comillas, guiones entre otros
DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>		S: Evidencia a través de lecturas el uso de la negrita, corchetes, comillas, guiones entre otros
		A: Comprende el significado de la historieta.
		I: Elabora algunas caricaturas
		D: elabora al menos una historieta



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Sexto **Periodo:** II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Escribe textos narrativos sobre situaciones reales o imaginarias	E Hace una comparación entre el cuento y la novela con sus principales características por medio de una exposición
		S elabora mapas conceptuales y cuadros sinópticos con relación al cuento y novela, haciendo uso de conectores.
		A Transcribe fragmentos cortos sobre cuentos y novelas.
		I Identifica algunas características del cuento y la novela
		D. Reconoce al menos una característica del cuento y de la novela.
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Establece relaciones lógicas entre las diferentes partes de un texto y se apoya en el uso de conectores, palabras de enlace y la puntuación	E Establece correctamente relaciones lógicas entre las diferentes partes de un texto y se apoya en el uso de conectores, palabras de enlace y la puntuación
		S. Comprende diferentes partes de un texto, utilizando palabras de enlace.
		A Identifica las partes de un texto, y señala algunos conectores inmersos dentro del mismo.
		I Reconoce algunas palabras de enlace que se utilizan en los diferentes textos.
		D identifica al menos una palabra de enlace-



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Sexto **Periodo:** II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Lee producciones literarias populares, locales, regionales, nacionales y universales,	E Interpreta y argumenta correctamente narraciones populares, locales, regionales, nacionales y universales,
		S. investiga otras producciones literarias populares.
		A lee producciones literarias populares que le suministra el docente.
		I Identifica algunas producciones literarias populares.
		D Reconoce al menos una producción literaria
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Reconoce la situación comunicativa de diversos textos: propósito, a quién está dirigido, contenido, tipo de lenguaje, entre otros.	E Redacta cartas con coherencia y cohesión.
		S. Comprende la intención comunicativa de la carta.
		A Identifica los diferentes tipos de cartas, y conversa acerca de ellas.
		I Reconoce algunos tipos de carta.
		D Identifica al menos un tipo de carta.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Sexto **Periodo:** III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Caracteriza los roles desempeñados por los sujetos que participan del proceso comunicativo	E Participa activamente en la técnica de comunicación (el panel).
		S Investiga sobre temas de su interés para participar en un panel.
		A Identifica su rol para participar en el panel
		I Identifica algunas características del panel
		D. Reconoce al menos una característica del panel.
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Relaciona la información que recibe de su contexto confrontándola con sus experiencias artísticas, corporales y lingüísticas.	E Establece correctamente diferencias y semejanzas entre la música, la danza y las analogías.
		S. Desarrolla actividades lúdicas que afiancen el esquema corporal y habilidades rítmicas y motrices.
		A Identifica la importancia de la música y la danza en el lenguaje.
		I Reconoce algunas diferencias entre la danza y la música.
		D identifica al menos una semejanza entre la música, la danza y las analogías.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Sexto **Periodo:** III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Reconoce la situación comunicativa de diversos textos: propósito, a quién está dirigido, contenido, tipo de lenguaje, entre otros, y utiliza esta información para seleccionar el más adecuado según sus objetivos.	E Elabora un libro con producciones literarias: Relatos míticos y fabulas
		S. investiga sobre relatos míticos y fabulas, reconociendo su situación comunicativa.
		A Lee relatos míticos y fabulas
		I Identifica algunos relatos míticos y fabulas.
		D Reconoce al menos un relato mítico y una fábula.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Reescribo un texto, teniendo en cuenta aspectos de coherencia (unidad temática, relaciones lógicas, consecutividad temporal...) y cohesión (conectores, pronombres, manejo de modos verbales, puntuación...).	E Redacta oraciones teniendo en cuenta los tiempos verbales y la sustitución de palabras.
		S. Comprende cada uno de los tiempos verbales y la forma como se sustituyen palabras.
		A Identifica los tiempos verbales y la manera como se pueden sustituir palabras
		I Reconoce algunos modos verbales
		D Identifica al menos un modo verbal.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación

Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Sexto **Periodo:** IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Comprende los elementos constitutivos de obras de teatro.	E Participa activamente en la presentación de una obra de teatro
		S Investiga sobre la historia del teatro
		A Identifica las características del teatro
		I Aplica algunas instrucciones dadas para el montaje de una obra de teatro
		D. Acata al menos una instrucción para el montaje de una obra de teatro.
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Establece relaciones de semejanza y diferencia entre el adverbio, el sustantivo y el adjetivo.	E Establece correctamente diferencias y semejanzas entre el adverbio, el sustantivo y el adjetivo.
		S. Identifica en diferentes textos adverbios, sustantivos, y adjetivos.
		A Escribe oraciones con sentido completo haciendo uso de adverbios, sustantivos y adjetivos.
		I Reconoce algunas diferencias entre adverbios, sustantivos, y adjetivos..
		D identifica al menos una semejanza entre adverbios, sustantivos, y adjetivos..



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Sexto **Periodo:** IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Recopila información sobre la literatura en verso.	E Comprende correctamente el significado de la literatura en verso
		S. investiga biografías de personajes que tienen relación con la literatura.
		A Lee relatos versos cortos
		I lee algunos versos cortos.
		D Lee al menos un verso corto
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Reconoce las características del medio de comunicación (el teléfono).	E Investiga y prepara una exposición sobre la historia del teléfono.
		S. utiliza correctamente determinantes dentro de su exposición
		A Identifica que es un determinante
		I Reconoce algunos determinantes dentro de la oración
		D Identifica al menos un determinante



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Séptimo **Periodo:** I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Elabora un plan textual organizando la información en secuencias lógicas.	E: Reconoce como está organizada la información en un texto y cuál es la jerarquía de las ideas y busca un plan textual apropiado.
		S: Diseña dentro de un plan textual la información relevante de un texto y explica cómo está organizado su contenido.
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Utiliza estrategias descriptivas para producir un texto oral con fines argumentativos	A: Elabora un plan textual para organizar secuencias lógicas.
		I: Completa un plan textual dirigido copiando la información de un texto D: Diseña al menos un plan textual organizando una información mínima.
		E: Participa en distintas situaciones comunicativas, adapta sus intervenciones al contexto y a su interlocutor.
		S: Emplea la lengua oral para intervenir en situaciones comunicativas de forma intuitiva.
		A: Utiliza estrategias descriptivas para producir textos orales.
		I: responde a preguntas sobre el contenido de un texto ajustando las respuestas a las cuestiones que se le plantean.
		D: Practica al menos una estrategia descriptiva para producir un texto oral.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación

Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Séptimo **Periodo:** I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA	Compara el contenido de los diferentes tipos de texto que lee	E: Interpreta un texto, analizando el contenido y relacionándolo con sus conocimientos previos, opinando y argumentando sobre el mismo.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>		S: Reconoce y compara con facilidad el contenido de los diferentes tipos de textos.
		A: Compara el contenido de textos que lee.
		I: Presenta algunas incongruencias en la comparación de textos que lee.
		D: Identifica al menos un contenido de un texto que lee.
COMUNICATIVA	Compara el sentido que tiene el uso del espacio y de los movimientos corporales en situaciones comunicativas cotidianas con el sentido que tiene en obras artísticas	E: Utiliza de manera precisa movimientos corporales y los utiliza para crear situaciones comunicativas cotidianas.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>		S: Compara espacios y movimientos corporales y los utiliza para crear situaciones comunicativas cotidianas.
		A: Usa adecuadamente el espacio para realizar movimientos corporales que representen situaciones comunicativas.
		I: Utiliza algunos movimientos corporales para expresarse.
		D: Ejecuta algún movimiento corporal para dar a conocer situaciones comunicativas.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Séptimo **Periodo:** II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	formula opiniones fundamentadas en diferentes fuentes (orales, escritas y digitales) sobre diversos temas El texto argumentativo	E Establece semejanzas y diferencias entre quien produce un texto y quien lo interpreta. Creando sus propios textos orales y/o escritos.
		S Maneja adecuadamente conceptos básicos sobre el enunciado, el periódico, la literatura en verso, y la narración.
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Reconoce que el predicado tiene un núcleo, que es un verbo que tiene formas, modos y tiempos según el sujeto y unos complementos	A formula opiniones fundamentadas en diferentes fuentes (orales, escritas y digitales)
		I Reconoce algunas ventajas de leer el periódico
		D identifica al menos una ventaja de leer el periódico.
		E Expone claramente la organización de oraciones identificando el grupo nominal
		S Reconoce en textos largos oraciones con sentido completo.
		A utiliza adecuadamente los conectores en la elaboración de algunas oraciones
		I Reconoce algunos verbos en oraciones distintas.
		D Identifica al menos un verbo dentro de una oración.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Séptimo **Periodo:** II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Identifica la estructura de un texto y algunos elementos textuales (narrativo, expositivo, argumentativo).	E Expone Textos argumentativos de manera coherente.
		S Comprende la información emitida a través de las lecturas que realiza.
		A Identifica ideas principales y secundarios de textos y las comenta ante sus compañeros.
		I Reconoce algunas ideas secundarias dentro de un texto.
		D Identifica al menos una idea secundaria en los textos que lee.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Participa en discusiones y plenarias sobre las lecturas que realiza y contrasta elementos del texto, con sus propias ideas.	E Organiza las ideas para exponerlas por medio de un esquema o en una mesa redonda
		S Participa en una mesa redonda para explicar sobre la estructura de un texto leído.
		A Identifica como se conforma una mesa redonda
		I Reconoce algunos pasos para organizar una mesa redonda
		D Reconoce al menos un paso para organizar una mesa redonda.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Séptimo **Periodo:** III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Reconoce la estructura más apropiada para escribir un texto enunciados, revisa la coherencia, la ortografía y el uso de conectores	E Diseña un folleto teniendo en el uso de los conectores
		S Maneja adecuadamente la comunicación visual
		A. Redacta textos utilizando el dialogo
		I identifica algunos conectores dentro de un folleto
		D identifica al menos un conector
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Reconoce que el predicado tiene un núcleo, que es un verbo que tiene formas, modos y tiempos según el sujeto y unos complementos	E Expone de manera coherente y clara la estructura del predicado
		S Reconoce en textos la estructura del predicado
		A. elabora oraciones teniendo en cuenta la estructura el predicado
		I elabora algunas oraciones teniendo en cuenta la estructura el predicado
		D elabora al menos una oracion teniendo en cuenta la estructura el predicado



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Séptimo **Periodo:** III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Lee diversos tipos de texto literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales.	E Expone con gran facilidad cuentos y novelas
		S clasifica obras literarias
		A Reconoce obras literarias
		I Identifica algunas obras literarias
		D. conoce al menos una obra literaria
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Comparo el contenido de los diferentes tipos de texto que he leído.	E Expone Textos narrativos utilizando el dialogo.
		S Comprende la importancia del dialogo para organizar textos literarios.
		A Identifica el rol que se debe desempeñar al realizar un dialogo.
		I Reconoce algunos diálogos en diferentes tipos de textos.
		D Identifica al menos un dialogo en los textos que lee.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Séptimo **Periodo:** IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Define una temática para la elaboración de informes, que contengan los complementos del verbo, y las oraciones según su la actitud del hablante.	E Elabora informes de manera coherente, con contenidos sobre el verbo y las oraciones según la actitud del hablante
		S identifica los complementos del verbo en diferentes textos. A. Redacta informes sencillos con temáticas sobre el verbo y las oraciones según la actitud del hablante.
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Distingue raíces, morfemas dentro de un texto.	I Reconoce algunos verbos dentro de un informe.
		D identifica al menos un verbo dentro de un informe. E Expone de manera coherente y clara que son raíces, morfemas y antónimos. S Reconoce en un texto raíces, morfemas y antónimos. A. Realiza una tabla sencilla con diferentes antónimos. I Reconoce algunos antónimos. D Identifica al menos un antónimo.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Séptimo **Periodo:** IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Compara el sentido que tiene el uso del espacio y de los movimientos corporales en situaciones comunicativas cotidianas	E Reconoce cada una de las características el teatro.
		S Identifica el rol que tienen los personajes dentro de una obra de teatro.
		A Enuncia obras de teatro colombianas.
		I Reconoce algunas obras de teatro colombiana
		D Identifica al menos una obra de teatro colombiana.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Caracteriza los roles desempeñados por los sujetos que participan del proceso comunicativo.	E Realiza un dramatizado asumiendo su rol
		S Expone las oraciones según la actitud del hablante
		A selecciona oraciones según la actitud del hablante
		I escribe algunas oraciones según la actitud del hablante
		D. escribe al menos una oración según la actitud del hablante



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Octavo **Periodo:** I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Reescribe el texto, a partir de su propia valoración y del efecto causado por este en sus interlocutores	E: Muestra interés por leer textos diversos de forma expresiva, reconoce y aplica estrategias adecuadas a la lectura de diferentes tipos de textos, entona y modula la voz, haciendo pausas.
		S: Expone textos creados a partir de su propia valoración. A: Reescribe con facilidad los textos, teniendo en cuenta aspectos básicos. I: Escribe algunos textos, y luego los reescribe. D: Demuestra a través de sus actitudes un conocimiento superficial acerca de las actividades realizadas.
COMPRESIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Comprende el sentido global de cada uno de los textos que lee, la intención de quien lo produce y las características del contexto en el que se produce	E: Realiza una lectura comprensiva del texto, analiza el contenido, la relaciona con sus conocimientos previos, opina de forma reflexiva y argumenta sobre él.
		S: Comprende y domina el sentido global del texto. A: Identifica la intención de los textos y sus características. I: Comprende algunas características del texto dentro de un contexto. D: Interpreta al menos una intención global del texto que lee.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Octavo **Periodo:** I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA	Caracteriza los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien lo produce	E: Reconoce como están organizados los textos y cuál es la jerarquía de las ideas, explicando la estructura del mismo
DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>		S: Clasifica los textos de acuerdo a su intención comunicativa.
		A: Caracteriza los textos según su intención comunicativa.
		I: Explica algunas características de los textos que lee.
		D: Identifica al menos una característica de los textos leídos.
COMUNICATIVA	Caracteriza y utiliza estrategias descriptivas para argumentar ideas, valorando y respetando las normas básicas de comunicación.	E: Participa en distintas situaciones comunicativas, adaptando sus intervenciones al contexto y a su interlocutor, respetando las normas.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>		S: Muestra interés por comunicar sus aprendizajes con claridad y precisión expresando opiniones sobre temas diversos.
		A: Utiliza estrategias descriptivas para argumentar ideas
		I: Caracteriza algunas estrategias descriptivas y explicativas para argumentar ideas.
		D: Emplea al menos una estrategia descriptiva argumentativa



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana Profesor(a): _____ Curso: Octavo Periodo: II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Participa en diversas actividades orales formales en las que se requiere preparar la información con antelación, hacer referencia a los conceptos investigados y llegar a conclusiones coherentes	E Utiliza la información obtenida de las diferentes lecturas para la construcción de guiones y narraciones
		S busca información para realizar conclusiones coherentes.
		A Comprende la intención comunicativa de las diferentes actividades orales formales.
		I Reescribe algunos textos que le servirán para construir al menos un guion.
		D Crea algún texto pero inconcluso, sin dar a conocer las conclusiones.
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Relaciona los significados de los textos que lee con los contextos sociales, culturales, políticos y económicos en que se han producido	E Expone los conocimientos respecto a un tema o situación de forma resumida.
		S identifica conceptos sobre crónicas periódicas, y los hechos sucedidos en la colonia e independencia, el romanticismo y el costumbrismo.
		A Relaciona los significados de los textos que lee con los contextos sociales, culturales, políticos y económicos en que se han producido
		I identifica algunos hechos sucedidos en la colonia y la independencia
		D Identifica al menos un aspecto relacionado al costumbrismo.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Octavo **Periodo:** II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	. Aplica todas las etapas de la escritura en la elaboración de textos coherentes y cohesionados, con criterios cercanos a los de una publicación	E Socializa textos coherentes y cohesionados, por medio de foros.
		S elabora textos coherentes y cohesionados.
		A Identifica la idea central de un texto.
		I Reconoce algunas etapas para elaborar textos
		D Identifica al menos una etapas para elaborar textos
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Identifica y jerarquiza la información más relevante de un texto para ampliar su comprensión	E establece diferencias entre antónimos, sinónimos y homónimos
		S Realiza escritos sencillos y produce textos sobre temas de su interés, utilizando antónimos, sinónimos y homónimos
		A Elabora ejemplos de antónimos, sinónimos y homónimos
		I elabora algunos ejemplos de antónimos, sinónimos y homónimos
		D identifica al menos un antónimo, un sinónimos y un homónimos



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Octavo **Periodo:** III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Identifica el contexto social, histórico, político y cultural de las obras, para ampliar el análisis y la evaluación del texto	E establece diferencias entre el modernismo, vanguardismo y la época contemporánea.
		S Realiza escritos sencillos y produce textos sobre temas que tienen relación con el modernismo, vanguardismo, y la época contemporánea.
		A Identifica el contexto social, y cultural del modernismo, vanguardismo, y la época contemporánea
		I Identifica algunas características del modernismo, vanguardismo, y la época contemporánea
		D identifica al menos una característica del modernismo, vanguardismo, y la época contemporánea
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Define una temática para la elaboración de un texto expositivo	E. Comprende con gran facilidad textos expositivos
		S Caracteriza los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien los produce
		A Hace comentarios sencillos previos a la comprensión de textos y otras situaciones
		I Selecciona alguna temática para redactar un texto expositivo
		D Elabora al menos un texto expositivo corto, sin coherencia.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Octavo **Periodo:** III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Utiliza estrategias para la búsqueda, organización, almacenamiento y recuperación de la información que proporcionan fuentes bibliográficas y la que se produce en los contextos en los que interactúa	E. expone producciones literarias cuentos, fabulas, novelas y relatos cortos
		S comprende que son campos semánticos en el análisis de las producciones literarias.
		A. Encaja producciones literarias con la época del modernismo.
		I. Comprende algunas producciones literarias
		D. Comprende al menos una producción literaria.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Organiza previamente las ideas que desea exponer y se documenta para sustentarlas	E Utiliza la información obtenida de las lecturas realizadas y la expone por medio del Phillips 6.6.
		S busca información para la presentación de un Phillips 6.6
		A organiza ideas para exponerlas y se documenta para sustentarlas.
		Identifica algunas características del Phillips 6.6.
		D. Identifica al menos una característica del Phillips 6..6



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Octavo **Periodo:** IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Utiliza un texto explicativo para la presentación de ideas principales.	E Realiza un gráfico(mapa semántico) dando a conocer las ideas principales de diferentes textos leídos.
		S Realiza escritos sencillos identificando ideas principales.
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Caracteriza los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien los produce	A Hace diferencias sobre las ideas principales y secundarias de textos que lee.
		I Identifica algunas ideas dentro de textos leídos.
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Caracteriza los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien los produce	D identifica al menos una idea principal dentro de un texto.
		E. Compara información recibida por varios textos que contengan noticias
		S identifica las información contenida dentro de un texto
		A Reconoce las ideas principales dentro de los textos
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Caracteriza los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien los produce	I Identifica algunas comparaciones de noticias.
		D Identifica al menos una comparación de una noticia con otra.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Octavo **Periodo:** IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Reconoce el lenguaje como capacidad humana que configura múltiples sistemas simbólicos y posibilita los procesos de significar y comunicar	E. Comprende ideas principales al leer un texto
		S Investiga sobre la construcción de mapas semánticos.
		A. Identifica analogías en diferentes textos.
		I: Reconoce algunas ideas principales dentro de un texto
		D. Reconoce al menos una idea principal dentro de un texto
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Organiza previamente las ideas que desea exponer y se documenta para sustentarlas	E Utiliza la información obtenida de las lecturas realizadas y las expone por medio de un centro literario y – o mesa redonda.
		S busca información para la presentación de un centro literario
		A organiza ideas para exponerlas en una mesa redonda
		Identifica algunas características de la mesa redonda.
		D. Identifica al menos una característica de la mesa redonda.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Noveno **Periodo:** I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA	Comprende por medio de lectura el futuro del español, origen y evolución del castellano	E: Reconoce y comprende aspectos relacionados con El futuro del español, el Origen y evolución del castellano
DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>		S: Compara textos de diversos autores, sobre el futuro del español
		A: Comprende el tema con gran facilidad.
		I: Reconoce algunos de los recursos del lenguaje, empleados por autores de diferentes épocas.
		D: Identifica al menos un recurso del lenguaje de un autor con otro en diferentes contextos.
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL	Organiza previamente las ideas que desea exponer y se documenta para sustentarlas	E: Demuestra una comprensión de temas escogidos y organiza correctamente las ideas para sustentarlas.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>		S: Emplea estructuras organizativas elaboradas y convenciones propias de la lengua, que se adecuan al contexto y la intención de su escrito.
Competencia y Descriptor		A: Organiza ideas de textos y las sustenta.
		I: Aplica algún procedimiento para organizar ideas de diferentes textos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Noveno **Periodo:** I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS		E: Comprende el concepto de coherencia y distingue entre coherencia local, y global, en diferentes textos.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Identifica y valora los aportes de un interlocutor y del contexto en el que expongo mis ideas.	S: Comprende el valor del lenguaje en los procesos de construcción del conocimiento.
		A: Analiza los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee
		I: Analiza estrategias en algunos textos que lee
		D: Identifica al menos una estrategia para organizar un texto coherentemente.
COMUNICATIVA		E: Selecciona y evalúa la información que circula a través de las actas y los folletos
DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Explica el proceso de comunicación y da cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica	S: Expone con gran facilidad el proceso de la comunicación
		A: Comprende el proceso de la comunicación a través de la utilización de un medio, reconociendo su dinámica
		I: Identifica los actos comunicativos
		D: Participa en al menos un proceso de comunicación.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Noveno **Periodo:** II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Reconoce y utiliza las clases de oraciones coordinadas y subordinadas	E Reconoce y comprende todas las clases de oraciones subordinadas y coordinadas.
		S compara oraciones coordinadas y subordinadas que encuentra dentro de diferentes textos
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Escribe objeciones y acuerdos frente a textos y temas estudiados y construye argumentos debidamente fundamentados	A Utiliza en sus textos oraciones coordinadas y subordinadas.
		I reconoce algunas oraciones coordinadas y subordinadas.
		D identifica al menos una oración coordinada
		E Comprende la importancia de utilizar concordancias gramaticales que le permiten que cada frase de un texto sea interpretada en relación con las demás
		S Aplica los procedimientos para combinar oraciones o nexos en el lenguaje e indicar relaciones sintácticas entre ellas
		A Analiza aspectos de cohesión y yuxtaposición en los textos.
		I Analiza algunos ejemplos que escribe de acuerdo a las concordancias gramaticales.
		D identifica al menos un ejemplo donde se utiliza las concordancias gramaticales.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Noveno **Periodo:** II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Utiliza tablas o diagramas para organizar la información de un texto que va a producir, que ha leído o visto, diferenciando los niveles de generalidad de las ideas.	E Expone información acerca de temas como el descubrimiento y la conquista
		S Diferencia la generalidad de las ideas de los textos leídos.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Utiliza el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas.	A comprende aspectos relacionados con el descubrimiento y la conquista
		I Participa al menos con una gráfica del tema la conquista
		D identifica al menos una característica del descubrimiento.
		E Expone temas utilizando técnica de comunicación oral como la entrevista y escrita (la reseña y el ensayo)
		S Formula preguntas para la elaboración de una entrevista y un ensayo
		A Utiliza la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas
		I identifica algunas características de la entrevista y el ensayo
		D identifica al menos una característica de la reseña.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Noveno **Periodo:** III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Organiza previamente las ideas que desea exponer y se documenta para sustentarlas	E Participa activamente con la exposición de temas sobre la literatura latinoamericana.
		S Investiga sobre la literatura latinoamericana
		A Identifica las características de la literatura latinoamericana
		I Identifica algunas características de la literatura latinoamericana
		D. Reconoce al menos una característica de la literatura latinoamericana
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Reconoce y utiliza el análisis de subordinación y las asociaciones semánticas.	E Construye correctamente en oraciones el análisis de subordinación y asociaciones semánticas.
		S. Desarrolla actividades grupales para identificar análisis de subordinación y asociaciones semánticas.
		A Identifica la importancia del análisis de subordinación y asociaciones semánticas.
		I Reconoce algunos pasos para realizar el análisis de subordinación y asociaciones semánticas.
		D identifica al menos un paso para realizar el análisis de subordinación y asociaciones semánticas.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Noveno **Periodo:** III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Describe, analiza y evalúa personajes de obras literarias.	E Expone de manera coherente y precisa el tema del modernismo, el vanguardismo y la pintura.
		S. investiga obras literarias, autores y características del modernismo y el vanguardismo.
		A Analiza lecturas cortas sobre obras del modernismo y del vanguardismo.
		I Identifica algunas características relacionadas con el modernismo y el vanguardismo
		D Reconoce al menos una características del modernismo y el vanguardismo
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Utilizo estrategias para la búsqueda, organización, almacenamiento y recuperación de la información que proporcionan fuentes bibliográficas y la que se produce en los contextos en las que interactúa	E Organiza previamente las ideas sobre la época precolombina y las expone.
		S. Investiga sobre los aspectos de la época precolombina
		A Identifica características de la época precolombina y las expone.
		I Reconoce algunas características de la época precolombina y las expone.
		D Reconoce al menos una característica la época precolombina y las expone.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Noveno **Periodo:** IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Escribe de manera organizada monólogos	E comprende e interpreta monólogos
		S Redacta monólogos sencillos
		A Dramatiza monólogos
		I Desarrolla algunos monólogos
		D. Redacta al menos un monologo
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Utilizo estrategias para la comprensión de textos.	E Organiza previamente las ideas que le permitan comprender un texto
		S. lee textos comprensivamente.
		A Reconoce procedimientos que lo orienten a comprender con más facilidad un texto.
		I Lee algunos textos de manera comprensiva
		D lee al menos un texto de manera comprensiva.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Noveno **Periodo:** IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Comprende entrevistas y debates presentadas por un medio de comunicación	E Comprende la importancia del debate
		S. realiza una pequeña entrevista
		A Conoce las características que debe tener una entrevista y un debate
		I Conoce algunas características de la entrevista
		D Conoce al menos una característica de la entrevista.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Utilizo estrategias para la búsqueda, organización, almacenamiento y recuperación de la información que proporcionan fuentes bibliográficas y la que se produce en los contextos en las que interactúa	E Organiza previamente las ideas sobre el hipertexto y la multimedia y las expone.
		S. Investiga sobre los conceptos de multimedia e introduce las aplicaciones de la tecnología para un buen enriquecimiento intelectual.
		A Identifica características del hipertexto y la multimedia
		I Reconoce algunas características del hipertexto y la multimedia
		D Reconoce al menos una característica del hipertexto y la multimedia



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación

Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Décimo **Periodo:** I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS	Analiza las implicaciones culturales, sociales e ideológicas de manifestaciones humanas como los grafitis, la publicidad, los símbolos patrios, las canciones, los caligramas, entre otros.	E: Interpreta en forma crítica la información difundida por los medios de comunicación masiva.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>		S: Reconoce la publicidad como un medio de comunicación eficaz.
		A: Analiza el impacto de manifestaciones humanas de acuerdo al contexto.
		I: Observa algunas implicaciones que tiene la publicidad.
		D: Identifica al menos una implicación cultural de manifestaciones humanas como la publicidad.
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL	Elabora hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que lee	E: Genera hipótesis coherentes con la interpretación de los textos que lee
DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>		S: Integra los conocimientos desarrollados en clase, con sus conocimientos previos y los aplica en la elaboración de hipótesis
		A: Elabora hipótesis teniendo en cuenta el sentido global del texto.
		I: Elabora algunas hipótesis de textos que lee.
		D: Diseña al menos una hipótesis con intención comunicativa.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación

Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Décimo **Periodo:** I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA	Identifica en obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros y autores, entre otros aspectos	E: Analiza críticamente obras de la edad media, junto con sus características.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>		S: Diferencia las obras de la edad media, teniendo en cuenta sus características.
		A: Identifica obras de la edad media junto con sus características.
		I: Comprende algunos elementos que corresponden a la edad media.
		D: Identifica al menos una obra de la edad media, su autor y su temática.
COMUNICATIVA	Comprende y elabora diferentes textos utilizando medios de comunicación para su diseño.	E: Analiza el tipo de comunicación que utiliza y considera la posibilidad de mejorarlo realizando guiones literarios
DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>		S: Propone estrategias comunicativas que conducen a mejorar las consultas de los diferentes temas.
		A: elabora ensayo sencillos
		I: Comprende algunos aspectos relacionados con el prerrenacimiento y el renacimiento
	D: Comprende al menos un función que deben cumplir los medios de comunicación.	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación

Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Décimo **Periodo:** II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Produce textos escritos que respondan a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y que establezcan nexos intertextuales y extratextuales.	E Produce textos con características científicas y las expone ante sus compañeros
		S emplea procedimientos sistemáticos para la elaboración de textos.
		A Organiza las ideas para la elaboración de un texto, dándole uso a la pragmática.
		I Aplica algún procedimiento para escribir un texto corto con carácter científico.
		D Organiza al menos un párrafo que responde a necesidades específicas de comunicación
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Asocia el texto con el contexto en el que se produce, divulga y publica	E analiza detalla mente la influencia que tienen los medios de comunicación en la sociedad.
		S propone estrategias para mejorar la comunicación masiva
		A entiende la función que deben cumplir los medios de comunicación.
		I identifica algunas características de la comunicación gráfica.
		D identifica al menos una característica de la comunicación gráfica.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Décimo **Periodo:** II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Evalúa el contenido, el punto de vista, el estilo y la estructura de un texto	E Analiza críticamente las características del barroco, la ilustración, el romanticismo y el realismo
		S Diferencia las obras literarias del barroco, la ilustración, el romanticismo, el naturalismo y el realismo
		A identifica los autores de cada una de las obras literarias del barroco, la ilustración, el romanticismo, el naturalismo y el realismo
		I Comprende algunos elementos que tienen relación con el barroco, la ilustración, el romanticismo, el naturalismo y el realismo
		D. Identifica al menos una característica del barroco, otra de la ilustración, del romanticismo, el naturalismo y del realismo.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Realiza exposiciones orales en las que desarrolla temas consultados en fuentes diversas	E Realiza exposiciones de manera coherente y precisa con temas asignados.
		S Organiza los temas asignados para exponerlos en clase.
		A. Consulta temas utilizando diferentes fuentes
		I Realiza algunas investigaciones sobre temas asignados.
		D Realiza al menos una investigación sobre temas asignados sin exponerlos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación

Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Décimo **Periodo:** III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Produce textos escritos que respondan a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y que establezcan nexos intertextuales y extratextuales	E Participa activamente en la creación de géneros orales, teniendo en cuenta la cohesión.
		S Investiga sobre que son los géneros orales.
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Evalúa el contenido, el punto de vista, el estilo y la estructura de un texto	A Aplica la cohesión en la creación de textos.
		I Identifica algunos géneros orales.
		D. Reconoce al menos una característica del género oral.
		E Aplica correctamente todos los pasos establecidos para la elaboración de un discurso, teniendo en cuenta las propiedades formales de la lengua.
		S. Verifica y compara sus discursos con los demás compañeros.
		A Identifica la importancia de elaborar un discurso.
		I Reconoce algunas características del discurso
		D identifica al menos una característica del discurso.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Décimo **Periodo:** III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Lee fragmentos y obras literarias completas del modernismo y vanguardismo y realiza un análisis crítico y creativo de las mismas.	E Analiza detalladamente fragmentos de obras que tienen relación con el modernismo y el vanguardismo
		S. investiga sobre obras literarias del modernismo y vanguardismo
		A Identifica características del modernismo y vanguardismo
		I Lee algunos fragmentos de obras que tienen relación con el modernismo y el vanguardismo
		D lee al menos un fragmento de una obra que tiene relación con el modernismo y el vanguardismo
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Acude a diccionarios y enciclopedias para enriquecer la comprensión y la producción de textos.	E Compone textos utilizando las Anáforas, catáforas y elipsis
		S. Comprende el concepto de Anáforas, catáforas y elipsis
		A Reconoce la diferencia entre Anáfora, catáfora y elipsis
		I Utiliza el diccionario para enriquecer la comprensión y la producción de textos.
		D Identifica al menos el concepto de elipsis.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Décimo **Periodo:** IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Produce textos escritos que presenten principios de coherencia y la utilización de las analogías.	E Participa activamente en la creación de un texto escrito presentando coherencia y utilizando diferentes clases de analogía.
		S Aplica los principios de coherencia y utiliza analogías en sus textos.
		A Identifica algunas analogías en los textos.
		I Reconoce al menos una analogía en los textos creados por sus compañeros.
		D. Investiga sobre que son los principios de coherencia y analogías.
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Realiza exposiciones orales en las que desarrolla temas consultados en fuentes diversas.	E Expone todo lo relacionado a principios de coherencia
		S. Investiga acerca de los principios de coherencia
		A Conformar grupos de trabajo para las diferentes exposiciones.
		I Reconoce algunas características de los principios de coherencia
		D identifica al menos una característica de los principios de coherencia.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Décimo **Periodo:** IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Diseña mensajes publicitarios de manera creativa	E Analiza detalladamente el significado de diferentes mensajes publicitarios.
		S. investiga la intención de los mensajes publicitarios.
		A Identifica características de los mensajes publicitarios
		I Lee algunos mensajes publicitarios
		D lee al menos un mensaje publicitario.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Llega a acuerdos, a consensos y acepta las opiniones de los compañeros en la participación de un centro literario.	E Participa activamente en un centro literario, organizado por el mismo grupo.
		S. Comprende el concepto de centro literario, componentes, ventajas y desventajas.
		A Reconoce obras que han sido presentadas en centros literarios.
		I Utiliza algunos accesorios para llevar a cabo un centro literario
		D Utiliza al menos un accesorio para la presentación de un centro literario.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación

Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Once **Periodo:** I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS	Evidencia en sus producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua, y el control sobre el uso que hace de ellos, en contextos comunicativos.	E: expone sus producciones textuales, teniendo en cuenta diversos contextos comunicativos.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>		S: Demuestra el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua, a través de producciones textuales. A: comprueba su aprendizaje por medio de producciones textuales en contextos comunicativos. I: evidencia producciones textuales según su conocimiento en los diferentes niveles de la lengua. D: Justifica al menos una producción textual de acuerdo a su conocimiento.
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL	Asume una actitud crítica frente a los textos que elabora y frente a otros tipos de textos explicativos y narrativos.	E: Elabora críticas coherentes entre textos que lee o que redacta.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>		S: Comprende el valor del lenguaje en el proceso de construcción del conocimiento.
		A: Comprende los textos que lee y los compara con otros
		I: Elabora algunos tipos de textos y los compara con otros.
	D: Redacta al menos un texto descriptivo	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Once **Periodo:** I

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA	Lee textos literarios de diversas índoles, géneros, temáticas y orígenes.	E: reconoce y valora los textos caracterizados por su calidad literaria y su contenido humano.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>		S: Identifica obras literarias adquiriendo herramientas para el recuento y exposición de las mismas.
		A: lee textos literarios con relativa facilidad.
		I: Realiza lecturas de diverso textos y diversas índoles.
		D: Lee al menos un texto literario.
COMUNICATIVA	Analiza los mecanismos ideológicos que subyacen a la estructura de los medios de información masiva	E: Interpreta de manera crítica los mensajes transmitidos por los diferentes medios de comunicación masiva.
DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>		S: Cuestiona coherentemente la influencia de los medios de comunicación masiva.
		A: Analiza la influencia ideológica que tienen los medios de comunicación masiva.
		I: Interpreta varios mecanismos utilizados por los medios de comunicación masiva.
	D: Identifica al menos un mecanismo utilizado por los medios de comunicación masiva.	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación

Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Once **Periodo:** II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Escribe ensayos en donde desarrolla una idea, referencia fuentes consultadas, realiza afirmaciones y las defiende	E Expone de manera coherente ideas sobre textos científicos y los transforma en documentales.
		S Comprende los pasos a seguir para escribir textos
		A Registra su información de manera ordenada
		I identifica algunos pasos para escribir textos científicos.
		D Identifica al menos un paso para escribir textos científicos.
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Selecciona y usa estrategias para comprender un texto	E Propone estrategias para comprender textos y las expone ante sus compañeros.
		S identifica algunas estrategias para comprender un texto.
		A Selecciona y usa estrategias para comprender un texto
		I Consulta algunas estrategias para comprender textos.
		D identifica al menos una estrategia para comprender un texto.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Once **Periodo:** II

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Establece relaciones entre obras literarias y otras manifestaciones artísticas.	E Interpreta de manera crítica todos los aspectos relacionados al renacimiento, el barroco y el neoclasicismo
		S Establece coherentemente las relaciones de las obras literarias del renacimiento, el barroco y el neoclasicismo
		A Lee textos relacionados al renacimiento, el barroco y el neoclasicismo
		I Realiza algunas lecturas relacionadas con el renacimiento, el barroco y el neoclasicismo
		D lee al menos un fragmento del romanticismo
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Consulta, sintetiza y evalúa la información extraída de diferentes fuentes para realizar un trabajo académico	E Argumenta de manera crítica temas sobre la lengua y sociedad, el documental y los símbolos patrios.
		S Organiza los temas que tienen relación con la lengua y sociedad, el documental y los símbolos patrios.
		A Consulta temas sobre la lengua y sociedad, el documental y los símbolos patrios.
		I identifica algunas características del documental
		D identifica al menos un símbolo patrio.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Once **Periodo:** III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Aplica los conocimientos del lenguaje (en la escritura, la lectura, la oralidad y la escucha) para tomar decisiones efectivas de significado o de estilo	E Expone de manera coherente que es un discurso, un contrato y asociaciones semánticas y morfologías.
		S. Investiga de forma individual que es un discurso, un contrato y asociaciones semánticas y morfologías.
		A. Identifica características de un contrato.
		I reconoce algunas asociaciones semánticas y morfologías
		D. Elabora al menos un contrato.
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Participa respetuosamente en una actividad oral formal con opiniones fundamentadas en torno a un tema polémico	E Realiza exposiciones sobre diferentes temas, utilizando el cuadro sinóptico
		S. Desarrolla actividades grupales que le permiten comprender mejor cada uno de los temas.
		A Identifica la importancia de presentar temas por medio del cuadro sinóptico.
		I Presenta algunos temas utilizando el cuadro sinóptico
		D Representa al menos un tema por medio de un cuadro sinóptico.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación

Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Once **Periodo:** III

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Lee obras literarias completas y fragmentos del romanticismo, Realismo, simbolismo y vanguardismo.	E Diseña un álbum con fragmentos relacionados con el romanticismo, realismo, simbolismo y vanguardismo.
		S.Realiza un cuadro de diferencias y semejanzas entre el romanticismo, realismo, simbolismo y vanguardismo.
		A investiga sobre el romanticismo, realismo, simbolismo y vanguardismo
		I Identifica algunas características del romanticismo, realismo, simbolismo y vanguardismo.
		D Reconoce al menos una característica del romanticismo
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Realiza una exposición oral formal en la que aporta evidencias claras para sustentar una postura personal	E Expone de forma individual todo lo relacionado a los géneros orales.
		S. Comprende cada uno de los géneros orales.
		A Identifica por medio de gráficos las características de los géneros orales.
		I Reconoce algunos géneros orales.
		D Identifica al menos un género oral.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Once **Periodo:** IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
CREACIÓN DE TEXTOS DC: <i>En cuanto a la capacidad de producir textos orales y/o escritos que respondan a distintos propósitos y diversas necesidades comunicativas, el estudiante:</i>	Aplica los conocimientos del lenguaje (en la escritura, la lectura, la oralidad y la escucha) para tomar decisiones efectivas de significado o de estilo	E Expone de manera coherente que son los monólogos, como se forman las palabras, y que son analogías con sus ejemplos respectivos.
		S. participa en un monologo de su propia invención. A. Identifica características de un monologo, I reconoce algunas características del monologo. D. Elabora al menos un monologo.
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL DC: <i>En cuanto a la capacidad de entender el funcionamiento del lenguaje en situaciones de comunicación, y la utilización de estrategias de lectura teniendo en cuenta el papel del interlocutor y del contexto, el estudiante:</i>	Fundamenta sus hipótesis de interpretación en las marcas textuales (conectores que unen oraciones), en la elaboración de esquemas descriptivos con todo lo relacionado a la época contemporánea.	E Realiza la exposición de la época contemporánea utilizando esquemas descriptivos.
		S. Desarrolla talleres sobre la época contemporánea. A Identifica la importancia de presentar temas por medio del esquemas descriptivos. I Presenta algunos temas utilizando esquemas descriptivos D Representa al menos un tema por medio de un esquema descriptivo.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "SAN MIGUEL"
Especialidad en Procesamiento de Frutas y Artesanal

Elaboró: José Alberto Hernández
Cargo: Rector
Fecha: 09/10/2015

Revisó: Consejo académico
Cargo: Consejo Académico
Fecha: 10/10/2016

Rubrica de Evaluación	
Fecha de Versión	5/10/2015
Código de formato	20401
Observaciones	

Departamento: Humanidades Lengua Castellana **Profesor(a):** _____ **Curso:** Once **Periodo:** IV

Competencia y Descriptor	Indicador de Desempeño	Nivel de Desempeño
LITERARIA DC: <i>En cuanto a la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos, interpretándolos y valorándolos en su verdadera dimensión, el estudiante:</i>	Participa activamente en diferentes centros literarios.	E Diseña un trabajo escrito, donde se evidencien diferentes actividades que se pueden celebrar en un centro literario.
		S. Realiza un centro literario
		A investiga sobre el centro literario.
		I Identifica obras que se pueden presentar en centros literarios.
		D Reconoce al menos una obra que se puede presentar en un centro literario.
COMUNICATIVA DC: <i>En cuanto a la capacidad de reconocer, clasificar, utilizar y caracterizar, la información proveniente de los diferentes sistemas de comunicación masiva, el estudiante:</i>	Selecciona y usa estrategias para comprender un texto y participar en asambleas.	E Expone de forma individual un texto, realizando sus referencias correspondientes.
		S. Comprende la importancia de referenciar los textos y de participar en asambleas.
		A Pone en práctica la forma como se referencian los textos.
		I Elabora algunas referencias de textos leídos.
		D Elabora al menos una referencia de un texto leído.